

انتقال القيادة من ليبيا

بعد المعركة الطاحنة التي قتل فيها أبو حاتم وخيرة جنده وقواده في جندوبه، وبعد أن أصبحت القوة بأيدي عمال بني العباس الظلمة، الذين لا يتورعون عن دم أو مال أو عرض، انتقل مركز مقاومة العدوان من ليبيا إلى الجزائر. وتكونت في تاهرت دولة الرستميين.

وليس معنى هذا أنه حينما كف الإباضية عن الثورة. أن الثورة قد توقفت في ليبيا.

إن الثورة لم تتوقف يوما واحدا في جميع المملكة الإسلامية، وإن كانت أغراض الثورات وأسبابها تختلف، وما دامت الدولة مستبدة وعمالها ظالمين. فإن الناس لا يكفون عن المطالبة بالحقوق، وإقامة العدل، إما باللسان وإما بالسيف.

كان الإباضية في ليبيا وتونس مستقلين عن بني العباس؛ وحينما انتقلت قيادة الحركة الثورية إلى الجزائر أصبحت أدوارهم في تاريخ السياسة وكفاح العدوان تابعة لتلك القيادة، وهم وإن كانوا يتبعون دولة بني رستم في تاهرت إلا أنهم شبه مستقلين.

وقد عمد أكثر الإباضية في ليبيا، بعد انقراض الدولة الرستمية، إلى سكنى جبل نفوسه وإن بقيت بقايا منهم منتشرين في كامل القطر. وكان أغلب هؤلاء المنتشرين يعيشون حياة سكان البادية الرحل، أو حياة شبيهة بتلك الحياة.

وقد أستطاع عمال بني العباس بما أوتوا من مال وسلطان ومكر أن يشحنوا نفوس الناس بكراهة هؤلاء القوم، وأن يحكموا عليهم أحكاما غير صحيحة، من حيث الدين والمعتقد، وبذلك تسنى لهم أن تفترق الأمة فيما بينها لتستقر كراسيهم على هذه الدعامة، دعامة التفريق التي يحسنها الحكام الجابرة في كل زمان ومكان.

رجع الإباضية إلى أنفسهم، واستمرت حياتهم على طريقتهم المعروفة : عمل دائم لله، ومحاسبة للنفس، ومجاهدة للشيطان والهوى، وإحياء للسيرة المرضية، لا يأبهون للعالم ولا يقيمون لها أي وزن، إنها لا تساوى عند الله جناح بعوضة، فكانت مساجدهم عامرة، وأعمالهم في البر متواصلة، ودعوتهم إلى التمسك بدين الله وسيرة السلف الصالحين مستمرة، وأمرهم بالمعروف ونهيهم عن المنكر لا يتوقف، واستقامتهم في الأعمال مضرب الأمثال، ونشرهم للعلم كما لم ينشر في أي مكان.

وكان الأئمة في تاهرت يبعثون إليهم، فيخبرونهم في الولاية فكانوا - يجتمعون ويتشاورون ثم يبعثون باسم من يقع عليه اختيارهم إلى الأمام، فتزد اليهم الموافقة عليه، فلما انقضت الدولة الرستمية صاروا يجتمعون فيختارون من بينهم من

يثقون في دينه وخلقه وعلمه، فيسندون إليه أمورهم، ويولونه شؤونهم، وقد استمروا على هذه الحال حتى مجئ الأتراك وامتداد الخلافة الإسلامية في ليبيا.

السَّمْحُ بن أبي الخَطَّاب

بقي الإباضية في ليبيا بعد قتل أبي حاتم شبه مستقلين عن جميع الحكومات فعمال الدولة العباسية لا يجراؤن على مطالبتهم بشيء، وعبدالرحمن بن رستم لم يطلب منهم الطاعة، رغم الولاء المتبادل، واعترفهم بإمامته فلما تولى الإمامة عبدالوهاب بن عبد الرحمن واستقرت الأمور واطمأن إلى ارتياح السكان، وانتشار السلام، وخبود الحروب والثورات، فكر في تفقد أحوال الإخوان في كل من الأراضي التونسية والأراضي الليبية، وقرر أن يقوم بذلك وهو في طريقه إلى الحج.

وكان الناس يقبلون عليه ويقدمون له البيعة، فيولي عليهم ولاة بوصيهم أن يسيروا سيرة السلف الصالحين، ولما وصل إلى الأراضي الليبية ودخل جبل نفوسه أجمع إليه العلماء الأعلام، ودرسوا معه موقف الدولة، وما ينبغي للإمام فعله، وصاروه بأنهم لا يوافقونه على قيامه بالحج، فإن أعداء الإمامة الذين يتحينون الفرص للإنقضاض عليه، لا يقفون مكتوفي الأيدي، وقد دخل ممالكهم وحيداً فريداً بدون جند أو أعوان، واقتنع الإمام برأي هؤلاء العلماء الناصحين.

ولكنه أراد أن يطمئن، فبعث برسالة إلى علماء المشرق يستفتيهم في أمره، ويستوضحهم مشكلته في حق ربه،

ووصل الرسول إلى أئمة الإباضية في العراق ورجع بالرد.

أما الإمام المحدث الربيع بن حبيب فقد أجاز له أن ينيب عنه أحداً يقوم عنه بالحج مادام مشغولاً بأمر المسلمين، أما العلامة ابن عباد فأفتى له بسقوط الحج لعدم أمن الطريق بالنسبة إليه، وأمان الطريق شرط أساسي في وجوب الحج، وطلب للإمام العظيم أن يقيم في جبل نفوسه وأن يتخذ قرية "ميرى" مقراً له، هذه القرية الصغيرة التي أصبحت اليوم خراباً، وكانت في ذلك الحين مركزاً من مراكز العلم والدين والخلق العظيم، وبني هنالك مسجده الفسيح الذي لا يزال منصّباً إلى اليوم في رهوة شامخة يطاول الزمن، ويستعرض التاريخ، ويحتفظ باسم الإمام العظيم، والذي لا يزال أبناء القبائل المجاورة من الرجبان يلوذون بعدله فيضعون في حرمه نتائج زراعاتهم فلا يتعدى عليها ولا تنالها اللصوص.

طابت للإمام الإقامة في هذا الجبل، وانصرمت سبع سنوات كأنها ليلة واحدة، وكان يعيش كما يعيش المسلمون، وكان من أهم ما يشغله التدريس، فكان مسجده هذا من أعظم المدارس التي نشرت العلم وهدت الناس، لقد كانت حلق الطلاب تتعاقب عليه أكثر النهار وزلفاً من الليل، وكانت دروس الوعظ والإرشاد وشرح أسرار الإسلام للناس من أهم ما يتناوله الإمام العظيم، على أن أعظم موضوع أخذ الوقت منه وحرص أن يتفهّم الناس أسرارهِ ومعانيهِ هو موضوع الصلاة، هذا الركن الذي يجعل المسلم يناجي ربه عدداً من المرات في اليوم، ويستتلهم منه الرشاد والهداية والتوفيق والذي لا يزال يتقرب بفرائضه ونوافله

إلى الله، حتى يحبه.

ولكثرة ما أنشغل الإمام بتدريس موضوع الصلاة على الناس، بالغ بعض المؤرخين فحسب أن الموضوع الوحيد الذي انشغل الإمام بتدريسه سبع سنوات في جبل نفوسه - هذا الجبل التي كان حينئذ يوج بالعلماء الأعلام - هو موضوع الصلاة فقط. والحقيقة أن الإمام العظيم كان يتناول جميع فروع العلم، ولكنه حبب إليه موضوع الصلاة، فكان لا يناجي يوم إلا ويتحدث عنه.

وعندما فكر في مغادرة ليبيا والرجوع إلى مركز الخلافة، اجتمع إليه الناس وطلبوا منه أن يولي عليهم عاملاً يفصل مشاكلهم، ويجمع منهم الحقوق ويوزعها على مستحقيها، ويتولى قيادة الدفاع إذا هاجمهم عدو، فخيرهم الإمام فاختاروا السمع بن أبي الخطاب المعافري؛ وكان السمع في مقام الوزير للإمام، يلازمه دائماً، فيعرض عليه المشاكل، ويستشيريه في النوزال، ويكل إليه الفصل والتدبير في كثير من الأمور، ولا يكاد يستغنى عنه في شأن من الشؤون، فعز عليه أن يفارقه، إنه من أعز أصدقائه إليه، وهو أخلص مستشاريه وأحب أصحاب الرأي والعلم إليه، فحاول أن يرضيهم بغيره، ولكنهم أصروا على موقفهم وألحوا عليه فيه، فاضطر أن يستجيب لهم، وأن يؤثرهم به وأن يقلده ولاية ليبيا - ماعدا شريطاً رفيعاً من الساحل كان تابعاً للأغالبة - معتمداً في ذلك على دينه وأمانته، وعلى دينهم وأمانتهم، وشمر الوالي القوي عن ساعد الجد، واستعد لتحمل الأمانة في هذه الولاية الشاسعة، التي تشتمل عليهم معظم

المملكة الليبية وبعض المملكة التونسية، لا يخرج منها إلا شريط ساحلي ضيق بقي للأغالبة بعد المعاهدة التي عقدت بينهم وبين الإمام عبدالوهاب سنة 196.

وتولي السمع تنظيم الولاية وترتيب القضاة، وأمراء الجند وجباة الزكاة، فساد الأمن، وانتشر السلام، ووجد الناس الحياة التي ينشدونها في ظل الإسلام، حرية في العمل والكسب، وكفاح لله، وعدل يشمل الغنى والفقير، والقوي والضعيف، وسيرة كسيرة عمال الخلفاء الراشدين، قوة في غير عنف، ولين في غير ضعف، وإبصال للحقوق إلى أصحابها من أكرم السبل وأقربها، فأحسست البلاد الراحة والطمأنينة، وذاقت لذة العيش الهنيء، الذي لا يكدره الاستبداد ولا يشوبه الظلم، وماذا ينتظر من وال أخذ الدروس الأولى من أبي الخطاب عبدالأعلى؟ وأخذ الدروس الأخيرة عن الإمام عبدالرحمن بن رستم؟ وصحب الإمام عبدالوهاب؟ إنه أقتبس الهدى والدين والخلق من ثلاثة أعلام، كان كل واحد مهم حجة من حجج الله في الأرض.

عندما مرض السمع مرض الوفاة، اجتمع إليه الناس، وطلبوا منه أن يوصيهم 8، فأوصاهم بتقوى الله واتباع الشرع الشريف، ونصرة الأئمة ما ساروا على الحق، واستقاموا على الطريق، وهي وصية وإن كانت مختصرة في ألفاظها، ولكن لا مزيد عليها لمستزيد، إن تقوى الله في السر والعلانية واتباع الشرع الشريف هو كل ما يطلب من مؤمن يطلب السعادة لنفسه في الدنيا والآخرة، أما قضية الأمة فقد لفت إليها هذه اللفتة الكريمة التي هي القاعدة التي تبني عليها سياسة الأمة، والتي جرى

عليها الإباضية منذ نشأتهم. فإن الأئمة أو الخلفاء الذين تسند إليهم الأمة مهلة الحكم. وتضع في أعناقهم أمانة الدولة. تجب لهم الطاعة الكاملة من هذه الأمة، ما أقاموا كتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام. وصاروا بسيرة السلف الصالحين. فإن انحرفوا عن هذا الصراط السوي وحادوا عن الطريق القويم، وخانوا الله والأمة في الأمانة، فإنه لا طاعة لمخلوق في معصية الخالق؛ وعلى هذا النمط كانت السيرة: سيرة الولاة وسيرة الأمانة من هذه الفرقة في أزمنة الظهور وفي أزمنة الكتمان.

أبو الحسن أيوب بن العباس

بطل آخر من الأبطال الذين يملؤون الدنيا ويشغلون الزمان. يشهد له أبو العباس الشماخي بأنه: "من أهل التقى والصلاح، والاشتهار في طرق الخير وسبل الرشاد".

ولكن هل تكفي هذه الشهادة للدلالة على منزلة الرجل في عصره، ومقامه بين قومه، وأثره في الحياة؟ إن أبا العباس الشماخي من أولئك المؤلفين الحريصين على الدقة في الوصف، والصدق في الحديث، وهو يختار كلماته اختياراً يقصد ما ترمي إليه من معان، وتؤديه من أغراض؛ ولذلك فإن هذه الجملة القصيرة التي وصف بها هذا الفارس البطل بالاشتهار في طرق الخير وسبل الرشاد، قد تقتضي من مؤلف آخر عدداً طويلاً من الصفحات ليدل بها على هذا المعنى الكبير العميق.

إن الشهرة في طرق الخير وسبل الرشاد أمراً ميسوراً يستطيع أن يحصل عليه الإنسان بعمل يسير، أو كفاح قريب، أو مظهر خادع غرار، وحتى لو استطاع الإنسان أن يحصل على شهرة في جانب من جوانب الخير، فإن هذه الشهرة الكاذبة سرعان ما يبدو زيفها، وتتضح حقيقتها، ويزول البهرج الذي غطيت به.

إن الإنسان لا يمكن أن يشتهر في طرق الخير وسبل الرشاد إلا إذا اتخذ ذلك المبدأ يعتمد عليه ويعتنقه ويعمل به لنفسه، ويكافح

من أجله، ويحاول أن يجعله مبدأً للناس جميعاً يعتقدونه حقاً ويعتقدونه مبدأً، ولا يصل الإنسان إلى هذه الميزة إلا إذا كان عمل الخير خلقاً يتحلى به، ويحمل من تحت رعايته على أتباعه ويدافع عنه في جميع الأحوال.

وإذا كان أيوب بن العباس من ذوى العقائد الثابتة، والإيمان الراسخ، والخلق المتين، والعلم الغزير، إذا كان هذا الرجل يتحلى بجميع هذه الفضائل، وبما هو أكثر من هذه الفضائل، فإن له ميزة أخرى يمتاز بها عن الناس، وينفرد بها دونهم. هذه الصفة: هي الشجاعة التي لا تعرف التردد أو الهزيمة أو الخور، إنها قوة القلب الكبير في قوة البدن السليم الذي وهبه الله الصحة والعافية والسلامة، وهو بهذه النعمة التي خصه الله بها يثق في ربه ثقة لا تحسب للخذلان حساباً ويثق في قوته ثقة لا تخشى الضعف أو الخور، ويثق في مهارته وذكائه وعبقريته الحربية ثقة لا تخشى مراوغة أو مكيدة أو حيلة، وهذه الثقة بنفسه، جعلت الأمة تثق فيه، وتعتمد عليه عندما يحزبها أمر أو يشهد عليها كرب، ولعل في القصص الآتية برهاناً على هذه الصفات الممتازة التي لا يتحلى بها إلا أفراد في تاريخ البشرية الطويل. يقول عن نفسه: " لا أعلم من فاس إلى مصر فارساً بيارزني " فهل يكون هذا القول من هذا البطل غروراً سولت له به نفسه، ووسوس به إليه الشيطان؟ هل يكون هذا الإدعاء باطلاً عندما يجبهه بالحقائق ويصطدم بالأبطال؟ إنه يتحدى نصف قارة كاملاً، يزعم أنه لا يجد فيه من يقف له يرد له الضربات، ويكيل له اللطمات، ويغدق له كؤوس الشراب من حياض المنون المترعة.

إننا ولا شك سنتردد في تصديق هذا القول حين يعرض علينا في هذا الدعوى الفضفاضة الواسعة حتى نعرضه على التاريخ، وللتاريخ حق الحكم على صحة هذا الإدعاء أو بطلانه، فهل تكفى شهادة التاريخ؟

كان عبد الوهاب بن عبدالرحمن بن رستم أميراً للمؤمنين، وخليفة للمسلمين على أغلب شمال أفريقيا من مراکش إلى سرت، ما عدا شريطاً ساحلياً ضيقاً ينقطع في بعض الجهات، وثار على الإمام جماعة من المعتزلة في الجزائر، لهم علم ولهم قوة ولهم بطولة، وتضايق الإمام من هذه الثورة التي كانت تهدد أمن الدولة والبلاد فاستنجد بجبل نفوسه، وطلب منه أن يمدّه بمائة من خيرة الفرسان الشجعان، على أن يكون معهم ثلاثمائة من الفقهاء والمفسرين وعلماء الكلام، وتشاور الناس في هذا الطلب، ويحثوا أمر الإمداد، وقرروا بالإجماع أنه واجب عليهم، ولكنهم فكروا في هذا الجيش الذي سيكلفهم ويكلف الإمام مؤونة وتعباً، واقترح مقترح أن يختاروا أربعة أشخاص يقوم كل واحد منهم مقام المئة، ووجد الاقتراح قبولا، فصادق عليه الجميع، ثم بدأت عملية الاختيار؛ إن الإمام يريد مائة فارس من الفرسان المغاوير، وهم يريدون أن يرسلوا إليه فارساً واحداً يقوم مقامهم ويغنى غناءهم، ومن لهذا الموقف غير هذا البطل الذي يتحدى نصف القارة كاملاً في اعتداد وشجاعة، إنه الرجل المطلوب أو هو رجل الساعة كما تجرى تعابير السياسيين.

وعرض عليه القوم الطلب والاختيار، فهل فكر وتردد؟

موقف صعب يوضع فيه الرجل أمام أقصى امتحان. إنه لم يكلف بالدخول في معمة حرب يجالد الأبطال كواحد منهم. ولكنه وضع في مقام جيش يسير من قطر إلى قطر ليهزم جيشاً يهدد الإمامة. قبل البطل هذا العرض بإعتداد واستبشار وبرهن أنه أحق رجل بالثقة التي وضعت فيه، واجتمع بزملائه الآخرين وقرروا المسير. قرروا أن يقطعوا هذه القفار الموحشة من جبل نفوسة إلى غربي الجزائر. ليقفوا أصعب موقف وقفه بطل في التاريخ. ووصل أيوب بن العباس حتى ينتظره الموت، فاغر الفم، مكشراً الأنياب، وعرض خدماته على الإمام وأعلن أنه مستعد أن يقوم مقام العدد الذي يطلبه الإمام من أبطال الكفاح ورجال الحرب، فكانت ذراعه القوية : وسيفه البتار أقوى ضربة وجهها الإمام عبدالوهاب إلى الواصلية من المعتزلة الذين طالما حككوا بالإمامة، وعلنوا عليها الثورة أو العدوان.

إن هذه القصة تشرح معنى الشهرة التي أشار إليها أبو العباس الشماخي في أول هذا الحديث، فهل استطعت أن أكشف النقاب عن الغرض الذي أرمي إليه ؟ أم لا يزال يكتنفه الغموض ؟ إنه لو لا الشهرة بالسير في طريق الخير والرشاد ولو لا الشهرة بالصلاح والسداد، ولو لا الشهرة بالقوة والشجاعة والمضاء، لما اتفق شعب كامل على وضع ثقتهم في رجل واحد ينوب عنهم في الدفاع عن الكرامة في بلد بعيد جهلون كثيراً من قوة أصحابه واستعداداتهم. ولو لا الشهرة لما اتفق شعب كامل على أن يقاوموا رجلاً بمائة رجل. لقد سبق للتاريخ أن قص قصص الزعماء والأبطال، وأشار إلى أن كلمة بعضهم

لا تسقط في الأرض. ولكن ذلك لم يكن لقوة الشخص نفسه، ولكن لمن يتزعمه، كما قيل : إن للأشتر ألف سيف يسألها غضبه، ويغمدتها رضاه.

إن هذه القصة التي ترونها كتب التاريخ عن بطولة أيوب بن العباس. تكفي شاهداً على ثقته في نفسه، وثقة الناس فيه، واستحقاقه لتلك الثقة.

ولكن لماذا نقتصر على شاهد واحد وللرجل مواقف كثيرة لا تقل مجداً وعظمة ؟

اتفق الواصلية من المعتزلة فيما بينهم بعد أن أوقع بهم هذا البطل العظيم القوي وقتل أبطالهم وفرسانهم. وأذاقهم مرارة الهزيمة، اتفقوا أن يكيدوا له فيقتلونه غيلة إذا استطاعوا، وهم يعرفون أنهم لا يقدرين عليه مواجهة، ويعسر عليهم أن يجدوا منه غرة في الأحوال العادية، ولذلك فقد دبوا المكيدة الآتية.

إنهم قوم بداءة يسكنون الخيام، ويرعون الأغنام، فلماذا لا يستضيفونه إلى حبيهم، ويكثر لهم أطائب الطعام والشراب، حتى إذا ثقل عليه وغلب عليه النوم وثبوا عليه وقتلوه.

وجاءوا يعرضون عليه ضيافتهم فقبل وهو يعرف أنهم أشد الناس حقداً عليه وبغضاً له.

ونصح الإمام ونصح الأصدقاء أن يرفض هذه الدعوة غير الكريمة، ولكن البطل العظيم أصر على قبول الدعوة وتشريف الحى بالزيارة، وركب مع القوم ووصل إلى الحى المحتفي المضيف، فقدم إليه العشاء الذي تعبت في إعداده بنات الحى : طعام

كثير. وشراب كثير. ولين حامض كثير. وأكل هذا الرجل الشره الأكل. أكل حتى أتم الطعام. وأكل حتى أتم اللحم. وانتقى العظم. وشرب حتى أستنفذ ما في الركاء من البان. وكان القوم ينظرون إليه وهم يتغامزون مستبشرين فرحين ...

إنه يأكل كأنه في منزله. لا يتكلف ولا يتعفف. ولا يخاف ولا يحذر. ونتيجة ذلك سوف تظهر سريعاً. سوف يثقل عليه الطعام والشراب. وتأخذه سنة من النوم فيجدون الفرصة التي انتظروها بفارغ الصبر. وأعدوا لها الأسباب والوسائل. ولكن الرجل خيب ظنهم. فقد قام بعد أن نظف الأواني بما فيها من طعام. فصلى صلاة العشاء الآخرة. ثم تربع في مجلسه وبدأ يتلو القرآن الكريم. واستمع الناس إليه. فأطال. وبدأ الملل يتسرب إلى نفوسهم. والنوم يهز أعناقهم ويؤرجح رؤوسهم. وطالت التلاوة وامتدت حتى بلغت صلاة الفجر. فصلاها ثم أستاذن رجال الحي في الرجوع. إن الفرصة الأولى قد ضاعت إلى غير رجعة فما العمل ؟ وفكر أذكى القوم وأشجعهم فقال : لو طلبنا منه أن يعلمنا الفروسية حتى إذا لاح لنا منه غرة قتلناه. وتكفل أن يقوم بمهمة القتل. وأعجب الشباب بالفرصة الثانية واستعدوا لها. وحمل رئيس القوم سيفه وجاء إلى الحارب المقدام يعرض عليه ملتمس الشباب. فأجابهم إلى ما طلبوا. واصطفوا على مقربة من الحي. وبدأ الدرس.

كان الشباب يحملون عصياً في مقام السيوف. وكان الفارس الكبير يدرهم على مقارعة الأقران ومجالدة الفرسان. وأساليب الكر. وخذع الفر. حتى ظن رئيس القوم أن صاحبهم قد استغرق

في الدرس ونسى الحذر. وأمكنته منه الفرصة. وواتته الغرة التي كان يتحينها. فوجه الضربة الفاضية فيما يظن. ولكن الفارس الذي عرف نوابيا القوم مقدماً. ولم يغفل عنه لحظة عين. راغ عن الضربة. واجهه إلى يمينه فقتل. واجهه إلى يساره فقتل. وأطلق بقية الفتیان أعنة خيولهم. وأوغلوا في الفرار. فالتفت الشيخ إلى نساء الحي وهن يعولن وقال لهن : أزيدكن أم كفاكن ؟ فصحن به كفى كفى. ولكز جواده فطار به إلى تاهرت عاصمة الأمامة ومقر زملائه الذين كانوا ينتظرون في كل لحظة أن يوافيهم خبر مقتله. ولكن أيوب بن العباس الذي يتحدى الفرسان ما بين فاس ومصر عاد سالماً موفوراً ...

إن هذه القصة صورة أخرى من صور الشجاعة والبطولة والثقة بالله وبالنفس. يذهب البطل إلى عقر دار العدو.. العدو الذي لا يتورع عن الغدر والخديعة والغيلة. يذهب ليأكل طعامهم ويشرب شرابهم ويبيت بين أعدائه في حيههم. ويسلك في كل ذلك سلوك الرجل المطمئن المؤدب حين يكون مع أعز الأصدقاء وأوفى الأحبة الذين يكرمونه بكل ما تميل إليه النفس والشهية.

إن هذا الرجل بهذا السلوك نادر من نوادر البشرية في خلقه وفي خلقه. وفي دينه وأمانته وعلمه وثقته بربه وبنفسه.

وصل إلى تاهرت بعد سفر شاق قطع فيه آلاف الأميال في صحاري قاحلة جرداء. ومهما كانت قوة الجواد الذي أعده لهذه المغامرة الفريدة في التاريخ. فإن التعب لا بد أن يلحقه. إنه

يتكون كما تتكون جميع المخلوقات الحية من لحم ودم وعصب، ولذلك فقد طلب من الإمام أن يعطيه جواداً يستطيع أن يدخل به المعركة ويقارع عليه الأبطال، واستجاب الإمام العظيم للبطل العظيم فخيره في خيول الدولة و قد كانت الدول في ذلك الحين تستمد بالخيول [وَأَعِدُّوا لَهُمْ مَا اسْتَطَعْتُمْ مِنْ قُوَّةٍ وَمِنْ رِبَاطِ الْخَيْلِ] ودخل البطل إلى اسطبل الدولة وبدأ يختار الجياد واحداً واحداً فهل وجد ما يرضيه؟ وهل جُحت خيول الدولة في هذا الامتحان الذي يقوم به هذا البطل الليبي العتيد؟ لقد كان يمسك بناصية الجواد ويجذبه إليه فيقع على ركبتيه، ولم يزل كذلك بها حتى اختبرها جميعاً، وحينئذ رجع إلى هذا الجواد الذي قطع الصحراء، وظن أن التعب أنهكه وطول السفر أضناه، فلما أمسك بناصيته وجذبه إليه لم يستجب له الفرس ولكنه رفعه إلى أعلى في اعتزاز وخيلاء جديدها الجياد، عند ذلك انطلقت من شفثى الفارس الكبير هذه الكلمة التي تدل على الإعجاب والإعزاز والحب لهذا الجواد الأصيل: " البركة في البرزون " فضربت مثلاً، وكلام هؤلاء الفحول كله مثل وعبرة.

هذا بطل عرف الإمام عبدالوهاب دينه وخلقه وشهرته بالصلاح والتقوى وعرف شجاعته وقوته وثقته في ربه وثقته في نفسه وعمله الخالص لله والأمة، فلما بلغه خبر وفاة عامله على ليبيا، هذا القطر الذي كان يعرف في ذلك الحين " بحيز طرابلس " ويعنون بذلك جميع الأراضي الواقعة ما بين سرت والقيروان وجبل دمر ما عدا طرابلس المدينة.

لما بلغت الإمام وفاة عامله السمع، ذلك العامل الذي

تتلمذ عن أعظم إماميين في ذلك العصر، وهما أبو الخطاب وعبدالرحمن، ثم دربه على شؤون الإدارة الإمام عبدالوهاب، الإمام العالم القوي في دين الله، كان من أوائل الأسماء التي قفزت إلى ذهن الإمام: أيوب بن العباس، ومنذ ذكره لم ينسه، ولم يستطع اسم آخر أن يطغى عليه رغم كثرة العظماء في ذلك العصر، إنه لم يفضل عليه حتى بعض زملائه الذين سافروا معه في الوفد، والذين قد يفوقونه علماً ومعرفة، ولذلك رأي أن يحمله هذا العبء الثقيل وهو مطمئن إلى أنه أسند الحمل إلى أكفأ رجل يستطيع القيام به، ولما استشار بعض خواصه من أهل الشورى وافقوه فأرسل إليه يوليه مكان سلفه العظيم السمع المعافري.

تولي العمل وقام به كما قام به سلفه، قوة في دين الله، ومحافظة على شرع الله، وعدل بين جميع الناس في الحقوق والواجبات، وحفاظ على الأمن والسلام، حتى كانت أيامه خير وبركة ورخاء.

أبو عبيدة عبد الحميد

عندما توفي البطل العظيم أبو الحسن أيوب بن العباس أصابت الإمام حيرة وربكة فيمن يختاره ليقوم بالعمل في ليبيا. من هذا الرجل الذي يستطيع أن يقوم مقام أيوب بن العباس؟ وبملاً فراغه؟ ولا تعنى هذه الحيرة أن الأبطال كانوا قليلاً في ذلك الحين، أو أن المسلمين المخلصين الذين يوثق بدينهم وخلقهم، ثم هم يقررون على حمل أعباء هذه الأمانة التي توضع في أعناقهم كانوا من النزرة بحيث يبحث عنهم الباحث فلا يهتدى إلى واحد منهم إلا بعد عناء. ليس هذا ما تعنيه حيرة الإمام، وإنما احتار الإمام لأن عدداً جماً تتوفر فيه شروط الكفاءة للقيام بهذه المهمة، ولم تتبادر إلى ذهنه ميزة خاصة بأحدهم حتى يكون ذلك سبباً لإناطة هذا الواجب به، ولذلك بعث إلى نفوسه يستشيرهم في الأمر، ويخبرهم في الوالي الذي يضعون بين يديه مقدراتهم، واجتمع أهل الشورى وبحثوا الموضوع من جميع أطرافه، واستعرضوا الرجال الأكفاء، واحداً واحداً، وأخيراً قرروا عليهم على أبي عبيدة عبد الحميد الجناوني؛ فأخبروه أنهم رشحوه لأن يتولى أمرهم، وأنهم كتبوا بهذا الترشيح إلى الإمام، وما عليه إلا أن يستعد للقيام بهذه المهمة الخطيرة، ولو كان أبو عبيدة من أولئك الرجال الذين يطلبون الدنيا، ويبحثون عن الجاه ويلتمسون

وسائل السلطة، لو كان من هؤلاء لطار فرحاً، ولامتلاً غبطة، ولكنه كان مؤمناً مخلصاً في إيمانه، تقياً صادقاً في تقواه، فلما أبلغ القوم اختيارهم له، وتكليف الإمام له، امتنع كما امتنع سلف 12 له من قبل عن تولي الأمامة، وبذل الشعب كل وسيلة ليحملوا الرجل على قبول هذا الشرف الذي توليه إياه الأمة والإمام، فلم يقبل، وكان جوابه لهم في كل محاولة قوله: أنا ضعيف: أنا ضعيف: أنا ضعيف، يكررها في إصرار وتأكيد، ولما لم يتمكنوا من إقناعه كتبوا إلى الإمام برفض أبي عبيدة واعتذره لضعفه.

لو كان القوم طلاب دنيا لتبدل وجه التاريخ ولسخر الإمام من هذا الرجل المغفل الذي يعرض عليه الجاه والسلطة فيزور عنها، ولأنطأ الإمام هذا الشرف بغير هذا الرجل الجامد العزوف، لكن الإمام لم يكن من أولئك الناس الذين ينظرون إلى الأشياء بقيمة الحياة الدنيا، ولكنهم يزنونها بميزان الإسلام، فلما وجد هذا الرجل الذي يفر بدينه في حرص وتشدد، عرف أنه وقع على أصلح رجل للأمر، وان هذا الرجل حقيق أن لا يخاف غير الله، وأنه لا يطمع في غير الله، وهاتان الصفتان هما أكرم الفصائل التي يجب أن يتجلى بها من يلي أمراً من أمور الدولة.

بعث الإمام رسالة أخرى يؤكد فيها أمره الأول بتولية أبي عبيدة، وأقسم في هذه الرسالة بكل اللغات التي يعرفها أن لا يولي أمر المسلمين إلا رجلاً يخاف ضعف نفسه، ثم حلل العذر الذي اعتذر به أبو عبيدة فقال: "إن كنت ضعيف البدن فتول

أمر المسلمين والله يقويك، وإن كنت ضعيفا في المال ففي بيت المال غناء للجميع، وإن كنت ضعيف العلم فعليك بأبي زكريا التوكيتي"، إنها رسالة من راع يعرف كل شيء عن رعية هو مسؤول عنها أمام الله، وأصبح أمر الإمام واجب الطاعة حتى التنفيذ، ولو كان متردداً، إنه يطلب مهلة للتفكير وتقليب الآراء، ولذلك طلب من إخوانه الذين يسكون برسالة الإمام، ويطلبونه بالتنفيذ أن يمهلوه إلى الغد ليستشير.

من يستشير أبو عبيدة ياترى؟ ومن هذا الرجل العظيم الذي يلجأ إليه أبو عبيدة يلتمس منه الرأي والنصيحة؟ لعله أبو زكريا التوكيتي؟ لعله أبو مهاصر؟ لعله أبو زيد؟ لعله أبو مرداس؟ لعله واحد من عشرات العلماء الأعلام الذين تغص بهم المدن والقرى في ذلك الحين! ... لا!! لا!! إنه لم يكن واحد من أولئك، إنه آخر من يخطر على بال شباب اليوم، الشباب الذي يدعو إلى تحرير المرأة، وهو يعتقد أن معنى حرية المرأة أن تنطلق في الميادين العامة شبه عارية تزرع الفتنة، أو تدخل سكرتيرة في مكتب المدير لتعمل عمل المنبه في إثارة الأعصاب الغافية، أو مضيضة تسلى الركاب باللفتة والبسمة، أو موظفة تندس بين صفوف الموظفين تحمل أيديهم على العمل بشهوة عيونهم الزائفة التي تخمق في جوع إلى وجهها الجميل أو قدها المياس، أو متنزهة تزاحم الناس في المراكب العامة، والمجالس العامة، والميادين العامة، تزاحمهم بالصدر والعجز، فإن لم تفعل ذلك واحتفظت لنفسها بكرامتها، ولزوجها بجمالها، ولولدها بحبها وحنانها حسبت أسيرة لا تخدم المجتمع.

ولكن الواقع غير ذلك، فلقد استطاعت المرأة المسلمة في مختلف أدوار التاريخ - وهي محتفظة بكرامتها - أن تؤدي للأمة والمجتمع أجل خدمة، دون أن تغمز بعين، أو تميمس بقدر بين أنظار الجائعين، أو أن تكشف عن الصدر والنحر، وأن تطلو وجهها بالمساحيق، وتثقل ميزانيتها وميزانية زوجها بمصاريف الأزياء والتجميل.

قلت إن أبا عبيدة ذهب يستشير المرأة، المرأة الكريمة العالمة، التي يجهل شباب اليوم ماضيها المشرق في العصر الذهبي للإسلام، كانت هذه الشخصية العظيمة التي فزع إليها أبو عبيدة والتي كان رأيها أرجح من رأي جمع غير قليل من أفاضال الرجال، والتي استطاعت أن تخضع هذا الرجل العتيد لإرادة الأمة والإمام وأن تقنعه بالحجة والبرهان، كانت هي "مارن" العالمة الذكية البارعة، جدة المشائخ: هذه المدرسة التي لا تزال آثار مدرستها تطاول الزمن في القرية الجميلة "الجماري" هذه القرية التي تنحني بدلال على الزرقاء الفاتنة، وترنو في حب وإعجاب إلى زميلتها "مزو" إنهما قريتان شاعريتان تحضنان وادي الزرقاء الجميل، إحداهما تستقبل قبلة الشمس عند بزوغ والأخرى تتلقاها عند الغروب، عرض أبو عبيدة قضيته على جدة المشائخ، عرض عليها هذه المشكلة التي حيرته، وأقضت مضجعه، فماذا كان الجواب؟

إن العالمة العجوز، لم ترد أن تبسط له في الرجاء، وأن تسند طلب المشائخ والإمام، وإنما وضعت المشكلة أمام حساب الضمير، وضعتها أمام المحاسبة النفسية التي لا يستطيع الإنسان أن

بتملص منها. إنك تستطيع أن تملص من جميع الناس بالحق أو بالباطل. ولكنك لا تستطيع أن تهرب من ضميرك. ولذلك فقد قالت له: "إن تقدمت فأنت في النار وإن تأخرت فأنت في النار" وأوضحت له مقصدتها فقالت: إن تقدمت وأنت تعرف أن في المسلمين من هو أكفأ منك. فأنت في النار وإن تأخرت وأنت تعلم أنك أكفأ المسلمين. فأنت في النار. وصمت الرجل العظيم وفكر طويلاً واستعرض الأشخاص حتى إذا اقتنع بالنتيجة رفع إليها رأسه، وهو يقول في صدق، وصراحة، وأسف: أما في الرجال فلا! يعني أنه لا يعرف أن في الرجال من هو أكفأ منه للقيام بأمر المسلمين. وودع العجوز واستمد للقيام بالأمر. ورجع إلى المسلمين الذين ينتظرونه فأخبرهم باقتناعه وقبوله 13.

وسر القوم واستبشروا. ولكنهم كانوا يعرفون أن الفضل في حل هذه المشكلة يرجع إلى الجدة "مارن" ولذلك قال قائلهم، هلم بنا نزر "وقاية" هي خير من عمائنا. والوقاية ما تضعه المرأة على رأسها ليقى ثيابها ما تدهنه به من زيت وغيره. وزار المشايخ الجدة وشكروها على ما قدمته لأمتها ودينها دون أن تقف خطيبة تتلوى على المنصة وهي تستعرض مفاتن جسمها أكثر مما تستعرض مواهب عقلها. وتستدر الإعجاب بجمالها أكثر مما تستدر الإعجاب بفكرها ورأيها ...

لماذا ياترى يصر الإمام ويصر المسلمون على تولية رجل يشكو الضعف، ويتباعد عن تحمل المسؤولية، وقد كانت البلاد مملوءة بالرجال الأكفاء.

إن الإمام ذكر حادثة من حوادث التاريخ التي تمر بالإنسان فتترك أثرها الذي لا ينسى ولا يمحي. إن مواقف البطولة والشجاعة والاستمساك بالحق هي المعايير التي تقاس بها الرجولة عندما تناط الأعمال.

زار الإمام عبدالوهاب طرف المملكة في الشرق هذه القطعة التي نسميها اليوم ليبيا. واتخذ مقره في قلب جبل نفوسه في قرية "ميرى" من بلد الرُّجبان اليوم. هذه القرية التي أندثرت ولم يبق منها إلا المسجد العظيم الذي بناه الناس للإمام عبدالوهاب. يلقي فيه المحاضرات العلمية. ويتولي فيه التدريس والصلاة والفصل في مشاكل الناس. ذلك أن الأئمة العدول لم يكونوا يترفعون عن العامة ولا يتعدون عنهم. ولا يتخذون مجالس خاصة بهم لا يصلها إلا المقربون بعد استئذان. إنهم كانوا يقومون بأعباء الدولة بين جموع الأمة وفي المساجد التي هي بيوت الله يؤمها جميع المسلمين. وبقي الإمام الكبير وطاب له البقاء. فانصرمت من الزمن سبع سنين. وكان بعض مرافقي الإمام خافوا على أنفسهم العنت فتزوجوا عدداً من إماء بني زمور، وولد الأمة هو ملك لسيدها لا لزوجها كما ينص الشرع الكريم. وعندما ركب الإمام للرحيل وركب رفاقه معه. أخذ كل واحد منهم ولده من الأمة التي تزوجها. وشغل الإمام بالوداع. فغفل عن هذا الموضوع. واستحي الناس. استحي العلماء والقضاة والعمال أن يتكلموا. وأن يؤلموا خواطر هؤلاء الضيوف الذين رافقوا الإمام في آخر لحظة. لحظة الوداع. ولكن أبا عبيدة لا يخاف شيئاً في الحق. ولا يجامل عليه أحد. ولا يساير حتى

الإمام نفسه، ولذلك فما سمع بالحادث حتى جاء والناس في موقع الوداع، فلم يستأذن الإمام ولم يهمس في أذن العامل أو القاضى بكلمة لطيفة أو توسل ذليل، ولكنه صرخ بما يملك من قوة الصوت: "خذوا عبيدكم يابني زمور" إنه حكم الله. ولن يسكت عن مخالفة حكم الله ولو غصب البشر جميعاً.

وكان هذا الموقف الصلب الصريح القوي، الذي لا يحايى ولا يلين، هو الميزان الذي رجح به أبو عبيدة على غيره من الأقران في نظر الإمام. لقد أقر الإمام أمر أبي عبيدة وأعجب به، ولما جاء مجال الاختيار بين من تسند إليه مهام أمور المسلمين ذكر الإمام صلابة الرجل في الحق، وقوة إيمانه وعلمه وحصانة خلقه، فأصر على توليته، وتولي أبو عبيدة.

لقد كان أبو عبيدة من أولئك المؤمنين القلائل الذين يفرقون بين المواقف ويعرفون متى تكون الشدة ومتى يكون اللين، إنه يترسم خطأ الفاروق رضى الله عنه، لاتأخذه في الله لومة لأثم، ولكنه إلى كل ذلك لا يرى نفسه إلا رجلاً ضعيفاً قد أقيت عليه تكاليف ينوء بها القوي الأمين. وهو إذا خرج منها سالماً فقد جأ.

ولذلك فقد كان شديد الاحتياط، ولكنه عندما يستبين له الطريق لا يتردد ولا يقف ولا يحيد، وعندما تولى شؤون الجبل، كان هناك "خَلَفَ 14" رجل من غرته الحياة، واستعبدته الشهوة، وأذلت نفسه المطامع، فاستهان بحرمة المال والدم، وطلب لنفسه الخلافة ليقدم ملكاً كالذي أقامه طلاب الدنيا في كثير من نواحي العالم الإسلامي، وكان "خلف" يستعلى

ويتقوى في النصف الشرقي من الجبل الأشم، فلم يهتم له أبو عبيدة ولم يبال به، لأنه لم يكن من طلاب التوسع أو الراغبين في تمديد الحكم على أوسع رقعة، وإنما شمر للقيام بما أنيط به، والعمل على توفير أسباب الراحة والاطمئنان، فأعطى الحق، ونشر العدل، وبسط الأمن، كما فعل سلفه أيوب بن العباس، وسكت "خلف" في بادئ الأمر كأنه يزن هذا الرجل الجديد، فلما رآه لا يلتفت إليه ولا يتحكك به ظن فيه الضعف، فبدأ يناوشه ويغير على بعض القرى المتطرفة، ويتعدى الحدود بينهم، فطلب إليه العامل العالم الشجاع أن يترك هذا الاستفزاز، وأن يكف عن هذه الأعمال التي لا يقوم بها مسلم يرعى الله في دينه وفي عمله، ولكن "خلف" اعتز بالإثم، وواصل العدوان.

بعث خلف بعثة عسكرية من الفرسان فأغارت على حدود حوزة أبي عبيدة، وقتلت ونهبت في قرية (أدرف) التي لا تبعد عن (جادو) بما يزيد عن 6 كيلو مترات، ووصل الخبر إلى أبي عبيدة، وتحقق من وقوع الغارة، وعلم أن ما لا يقل عن عشرة من المسلمين المسلمين أريقتم دماؤهم ظلماً وعدواناً، وأنه قد استحلّت أموال، وانتهكت أعراض، فقال لأصحابه لا يحل لنا السكوت بعد هذا العدوان، وخرج لتأديب هذه البعثة، فلقبت منه الصفة المؤلمة التي يوجهها الأب أو المربي إلى خد الإبن العاق، أو التلميذ الشرير.

ولما تولت هذه البعثة منهزمة فارة، أصدر أمره إلى جنده أن لا يتبعوا مدبراً، ولا يجهزوا على جريح، وأن لا يستحلوا مالا، أو يغنموا شيئاً، إنه ذلك الموقف الذي عرفته من الخلفاء الراشدين.

وعرفته في سيرة الحارث، وأبي الخطاب، وأبي حاتم، إنه نفس الموقف لا يتغير إلا في الزمان والمكان : سيرة عطرة، ووقوف عند حدود الإسلام، وتخلق بخلق الإنسانية الرفيع.

ورجع بعد أن ضرب هذا المثل الرائع، وبرهن أنه قوي حين تستدعى الظروف القوة، وعنيف إذا تطلب الموقف العنف، وشديد إذا كانت مصلحة الأمة تتوقف على الشدة، ولكن هذه القوة وهذا العنف وهذه الشدة لا تبلغ حد الطغيان، ولا تتجاوز الحدود التي رسمها الإسلام لرد العدوان، ولما رجع العامل القوي إلى مركزه، بعث رسالة إلى خلف يقول فيها وهو يرجو أن يحقن بذلك دماء المسلمين : " وإذا نزعنا يا خلف يدك عن الطاعة فكن في حيزك وأكون في حيزي وما بال الحرب " .

ووصلت الرسالة إلى " خلف " ، فماذا فهم ؟ إن الشيطان إذا نفخ بالغرور في قلب إنسان لا يترك فيه مجالاً للاستبصار والرشاد.. إن " خلقاً " لم يفهم إلا أن أبا عبيدة قد كان له صفة مؤلمة يجب أن يردها له بأعنف منها، وأن أبا عبيدة هذا ما بعث بهذه الرسالة اللينة الوداعة القائمة، وما رضى بإقامة الحدود بينهما إلا لأنه شعر بالخوف، وأحس في نفسه ورجاله الضعف، وإذا كان كذلك فلماذا لا يهجم عليه هجمة يستولي بها على الخوذة التي يتولى أمرها هذا الرجل الخائف الذي يقنع بإقامة الحدود.

إن تفكير " خلف " لا يسمو به إلى تفكير " أبي عبيدة " ولذلك فهو لا يفسر الإلحاح في طلب السلام إلا بالضعف والخوف، لأنه لا

يقيم لأموال المسلمين ودمائهم وزناً، فهو من أولئك الرجال الذين يعيشون تحت ضغط الشعور بالحقارة، فهو يبذل كل مجهود ليكون لنفسه سلطنة، وليظهر بين الناس بمظهر العظمة.

وأعد خلف عدته، وكون جيشاً لجبا، وهجم علياًبي عبدة في حين غفلة، ولما بلغ الخبر أبا عبدة كان الجيش المعتدي قريباً من مركز أبي عبدة، فلاقاه بمن حضر من الرجال الأبطال، ولما تراءى الجمعان كان جيش أبي عبدة لا يتجاوز ألفاً، وكان جيش خلف لا يقل عن أربعين ألفاً، وبدأت حرب الأعصاب، ولعب الغرور بقلب الفتى، فزين له الشيطان سوء علمه، فأطلق جمعا من جيشه اللجب في القرى المجاورة الوداعة، وفي الناس الأمنين المسالمين، يعتدى وينهب ويسلب ويقتل، ثم بعث إلى أبي عبدة يطلب منه الانسلاخ من بيعه الإمام الرسمي، وبيعة خلف.

انقلاب في التفكير، وقلب للأوضاع، ونظرة حولاء لا تستبين الحق ولا تهتدي إلى سبيل الرشاد : وحاول العامل الحكيم أن يقنع الوفد الذي يطالب بالبيعة لهذا الباغي الذي لا يفرق بين الحلال والحرام من شرع الله، ولا يلتزم الحدود التي حدها الإسلام، فلما ألزمهم الحجة، رجعوا إلى قائدهم يحملون إليه خبر الفشل وتصميم الرجل على الدفاع.

سلك أبو عبدة كل طريق لحقن الدماء وإراحة المسلمين من مصائب الحرب ودمارها، ولكنه لم يجد إلى ذلك سبيلاً، وفسر عدوه هذا الموقف النبيل، وهذا التحريج، بالخوف والخشية، بل لقد سولت لخلف نفسه أن يبعث لأبي عبدة من يقول له : " دع

عنك القتال. فإنك لا طاقة لك اليوم بمقابلة خلف وعساكره. ولا حاجة لك في لقائه "15. وغضب الرجل الشجاع! هل بلغ الموقف بالطامعين إلى هذا الحد؟ هل ظن المغرور أن أبا عبيدة لم يتخذ هذا الموقف إلا خوفاً منه. وطلباً للسلامة، وحمياً للسيوف القواطع. وهنا برزت تلك القوة التي يغطيها الرجل العظيم باللين: تلك القوة التي يودعها الله في قلب من يشاء من المؤمنين الأوفياء..

إنه الغضب لله، الغضب الذي لا يبرد إلا بإحراق الحق. فأقسم بكل لغة يحسنها لهذا المغرور قائلاً: "لأفانلن خلفاً، ولو ألقاه منفرداً بسيفي هذا" وضرب بسيفه على فخذه، ثم طلب ماء فاغتسل وتوضأ وصلى ركعتين لله، وتوجه إليه بقلب المؤمن الذي لا يلجأ إلا إلى الله فيما دق وعظم من أمره، وقال في دعائه: "اللهم يا من لم أعرض عنه منذ استقبلت أمره، لا تفرق هذه العصاة على يدي، إنك على كل شيء قدير"16 وبعد ذلك تهيأ لرد العدوان وبدأت الحرب، ولكنها لم تستمر طويلاً، فلقد انهزم الجيش اللجب القوي، الذي يتكون من أربعين ألفاً، وانتصر الجيش الصغير الذي لم يبلغ ألفاً من الأبطال.

وعندما ولى المنهزمين الأدبار، صاح أبو عبيدة بصوته القوي الأمر الذي يعرفه المؤمنون إذا حاربهم البغاة من الموحدين، صاح في أصحابه: لا تتبعوا مدبراً، ولا تجهزوا على جريح، ولا تتعرضوا لمسالمة، ولا تستحلوا مالا، فاستمع الجند لكلمة القائد المظفر، ووقفوا عند حدود النصر، فلم يبعثوا، ولم يطاردوا هذه الفلول المعتدية ليثخنوا فيها الجراح، ويكثروا فيها القتل، ولم يذهبوا

إلى أرضهم ليحتلوها ويطردوا منها خلقاً فتذوب أحلامه، ولم يقطعوا الرؤوس ليرسلوا بها إلى تاهرت، عاصمة الإمامة، فيكون هذا الرأس وسيلة أخرى يرتفع بها شأن أبي عبيدة عند الإمام، إنهم لم يفعلوا شيئاً من ذلك، لأن الإسلام لا يبيح شيئاً من ذلك، وهم إن لم يقفوا عند حدود الإسلام في هذا الموضوع فاحرى بهم أن لا يقفوا عند حدود في غير هذه المواضع، وانكمش خلف وتفرق عنه الأتباع، وتبخر الحلم الذي كان ملاً رأسه، ولكن أبا عبيدة لم يستغل هذه الظروف ليثب على تلك الحوزة فيدخلها تحت الطاعة، لأن الحكم عند أبي عبيدة وأضرابه لم يكن القصد منه جمع الضرائب واستغلال السلطة، وتكديس الثروة لترفيه صاحب السلطان على حساب الشعب، بسبب ما خول له من وظيفة، وأسند له من عمل ومنح له من ثقة، ولكن الحكم في نظر أبي عبيدة مسؤولية تلقى على العاتق، يتجرد فيها المسلم المؤمن من أعماله الخاصة، ليتولى شؤون الأمة العامة، فيتولى قوبهم بالتربية والتهديب، ويتولى ضعيفهم بالعناية والرأفة والرحمة، ويوصل الحقوق إلى أصحابها من أقرب السبل في أقرب الأوقات، ويعدل في الأحكام، ويوفر الأمن والطمأنينة والسلام، وليس له مقابل ذلك غير ما يقيم أوده من طعام بسيط، ويستتر ظهره من لباس بسيط، لا ترف فيه ولا إسراف، وليس له بعد ذلك حق التصرف فيما يجمعه من مال ليضمن به مستقبله ومستقبل أبنائه، كما يفعل الناس في هذا العصر، لأن كل الخيرات التي تستخرج في زمن ما هي إلا حق لأبناء ذلك الزمن، لا تدخر لغيرهم، ولا تمنح لسواهم، أما المستقبل فيبدي

الله، ولا يفكر فيه الإنسان. لأن تفكير الإنسان لا يمتد إلى ما بعد الحاضر. أو المستقبل القريب. وعلى هذا التفكير كان يعيش أولئك المسلمون. الذين حملوا رسالة الله، فقد مات محمد صلى الله عليه وسلم ولم يترك لبناته وأقاربه ما يمكن أن يورث. وعاش أبو بكر رضى الله عنه على القوت الضروري، واللباس الضروري، وخدم عمر الأمة الإسلامية خدمة بلغت النهاية في الإخلاص والتضحية، وفتح لها وبها مشارق الأرض ومغاربها، وكانت زوجته الحبيبة طوال خلافته تتمنى قطعة من الحلوى ! الحلوى الرخيصة التى توجد في بيوت المتوسطين والفقراء، فلم تظفر زوجة أمير المؤمنين الغالية بهذه الأمانة الرخيصة، وعندما اقتطعت ثمن هذه الحلوى من القوت الضروري الذي كان يتناوله عمر وآل بيته، رأى عمر أن ذلك زائد عن استحقاقه اليومي، فرده إلى بيت المال ! إنه لم يأخذ من الأمة حتى حق الأجير الذي يعمل في الحقل أو المصنع، ولم يطالب بتحديات ساعات العمل ليكون الوقت الباقي لنفسه وأهله وعياله. وعلى هذا النمط كان يسير أولئك العمالقة الذين يسهرون على شؤون الأمة، ليلاهم ونهارهم، ويؤرقهم أن يبيت فرد من الأمة عاريا أو جوعان، و يحز في نفوسهم أن يتعطل حق من الحقوق، فلا يصل إلى صاحبه في أسرع وقت.

إنهم وقد تقلدوا هذه المسؤولية العظيمة، وحملوا تلك الأمانة الغالية، ووضعت فيهم تلك الثقة العظيمة، حسبوا أنهم أقل من أجراء فوضعوا أنفسهم وأموالهم ومالهم من قوة البدن، وقوة العلم، وقوة الفكر، وضعوا كل ذلك لخدمة الأمة.

وهم يشفقون مع ذلك أن تكون أعمالهم تلك غير مقبولة عند الله، إن تولي الإمارة والقيام بمهمة الحكم في الأمة الإسلامية، لا يعني سوى تضحية الفرد، تضحية كاملة، ينسى فيها نفسه وأهله وقرباته من أجل هذه الأمة التى أولته الثقة، وحكمته في مصيرها وشؤونها.

تحدث أبو العباس الشماخي عن البطل الذي يندر أن تجد له مثيلا فقال: " وكان أبو عبيدة شديد الشكيمة، قوى العريكة، لا تأخذه في الله لومة لائم ".

إنها شهادة رائعة من مؤرخ أمين مطلع على أسرار التاريخ، عارف بسير الرجال، فهل لأبي عبيدة شواهد من هذا التاريخ تسند هذه الشهادة، وتثبت هذا الحكم، ؟

إن الباحث الذي يريد أن يدرس حياة هذا العامل الصادق المخلص يجد في سيرته عشرات الشواهد والشهادات، ويكفي عن كل ذلك فيما يظن، شهادة أربعة أعلام أجمعت أمتهم حينئذ أن كل واحد منهم يقوم مقام مائة، إنهم الوفد الذي سافر من جبل نفوسة إلى تاهرت، لينصروا الإمام في الميدانين العسكري والعلمي، ولما أعجب بهم الإمام سألهم: هل تركوا أحد في الجبل يبلغ ما بلغوا إليه من العلم والخلق والدين، قالوا: تركنا من هو خير منا 18: أبا عبيدة عبد الحميد الجناوني، فكانت هذه الإجابة منهم أو كد شهادة عرفها التاريخ في الاعتراف بالحق والفضل.

وشاءت إرادة الله أن يزور الإمام عبدالوهاب جبل نفوسة - هذا

الجبل الشامخ. الضارب في السماء الذي نسميه الآن : الجبل الغربي - في حاشية عظيمة من أهل العلم والفضل والادب. وأن يختار قرية " مبرى " التي تعتبر قلب الجبل في ذلك الوقت مركزاً لإقامته، وأطلق سراح الخيل بعد عناء السفر الشاق. هذه الخيل التي حملت الركب العظيم من تاهرت الى جبل نفوسة. فتساهل الرعاة في حفظها إكراماً لها. واحتراماً لمن جاء عليها. فدخل بعضها إلى الغابة، ونالت من هذه الغابة التي يحرص الناس عليها. لأنها مدار زراعاتهم. ومنبت أرزاقهم. وكان أبو عبيدة في ذلك الحين رجلاً عادياً من سائر الناس. لا يمتاز عنهم بشيء غير ما يقدمه لربه. فلما سمع بوصول الإمام إلى قرية " مبرى " وبتهاون رعاته في رعاية الخيل وحفظ المزارع منها. خف إلى ملاقاته الإمام. لا ليسلم عليه. ويرحب بمقدمه. ولا ليمتلقه ويتزلف إليه. لم يخف إليه لذلك. ولم يذهب إلى الإمام ليرفع إليه الشكاة. ولم يراع سلسلة المراتب. فيتقدم إلى العامل أولاً. ليكون هذا العامل هو واسطة الحديث. ولكن وقف أمام الإمام وقبل أن يرفع إلى اعتابه العالية. ومقامه السامي. أرق التحايا. وأخلص النوايا. كما يفعل المتملقون من طلاب الدين. الذين يتزلفون للحكام. قبل أن يفعل شيئاً من ذلك. صرخ بصوته القوى. الذي يعتز بالإسلام وبالحق. قال : " إنه الرعاة عن المضرة. إن لم تعرف فقد اعلمناك. والا فصل بيننا هذا "19 وهز السيف في وجه الإمام الضيف.

كان الإمام ينظر إلى هذا الرجل الخشن القوى العنيف في أعجاب. ثم سأل عنه من يكون ؟ فقييل : أبو عبيدة عبد الحميد.

وذكر الإمام شهادة الوفد في تاهرت. فقال : صدق الشيوخ. هو مثلهم أو خير منهم.

ثم ابتسم الإمام في بشر وتواضع وأصدر أوامره المشددة على الرعاة لتحرص على حفظ أموال المسلمين.

فهل تكفى هذا الحادثة لتكشف عن الخلق العظيم الذي يتحلى به هذا المسلم المؤمن. إنك تستطيع أن تضعه في صف مع ذلك المؤمن الذي أجاب أمير المؤمنين عمر بن الخطاب حين هدد بإمالة رأسه الى الدين فقال له : إذن نقومه بالسيف فحمد عمر الله أن جعل في المسلمين من يملك من القوة والشجاعة ما يردع به حكام الدولة. ويلزمهم السير في الطريق اللاب الذي اختاره الله ورسوله لسلك البشرية الواعية.

إن أول عمل قام به أبو عبيدة بعد أن تولي أمر المسلمين في الجبل أن أدب رجلاً دعا بدعوى الجاهلية فقال : يا آل فلان. يستنجد بقبيلته. وإنك إذا أردت أن تعرف من أعماله مثل هذه الحادثة. فستحتاج إلى صفحات كثيرة.

إن هذا الكتاب ليس كتاب تاريخ خالص يحصى الخطوات ويسلسل الحوادث. ويربط الأحداث بعضها ببعض. إنه صور مشرقة من أولئك الذين ملأوا الدنيا حقاً وعدلاً ومرورة. وشهامة واستقامة. إنهم أولئك الذين كانوا على الإسلام الحق في حربهم وسلامهم. في عقيدتهم وعبادتهم. لم تمتد أيديهم إلى زخرف الدنيا بالباطل. ولم تلوث سيوفهم بالدماء المظلومة. ولم تمتزج عقيدتهم بالبدعة المنحرفة. ولم تمتزج عبادتهم بالخرافة الضالة.

ولعله من المناسب أن أختتم هذا الفصل بما جاء في كتاب السير القيم: " وما إلى ما طبع عليه من الورع. واطراح الحرص على الدنيا وترك الطمع. وكان غاية في إنفاذ الأمور وإمضائها. وقائماً بالمدافعة لأحوال البغاة ودفاعها. ووافياً بما أمر من إصلاح النفس والدين والدنيا وخصيئتها. ولما ولى أحسن السيرة. "

العباس بن أيوب

بطل من أبطال الكفاح. ومؤمن من أخلص المؤمنين. رجل من أولئك الرجال الذين خلقوا أقوياء لتحمل الأعباء الثقال. أولئك الرجال الذين يضعون أنفسهم لخدمة الأمة، وصيانة الدولة. وإقامة الحق.. إقامة الحق دون نظر إلى من يقام عليه الحق.. ومع هذه القوة أناة يزينها الحلم. وتفكير تسدده الاستشارة. وتردد في بعض المواقف يفرضه استبانة الحق. واستيضاح الدليل ...

كتب مشائخ نفوسه إلى الإمام في تاهرت يعزونه في أبي عبيدة. ويطلبون منه إسناد أمرهم إلى وال آخر. يكون قويا في دين الله. حريصاً على المؤمنين. ففوض إليهم أمر الاختيار. وأخبرهم أنه سوف يولي عليهم من يشيرون به. فتشاوروا وأجمع أمرهم على العباس بن أيوب. وكتبوا إلى الإمام برأيهم دون أن يخبروه.

أصدر الإمام أمر الولاية إلى العباس. وبعث إليه برسالة التولية، فلم يفرح بالمنصب. ولم يتهرب من المسؤولية. ولكنه جمع الناس وأبلغهم رسالة الإمام. واستشارهم في أمورهم. ودرس معهم ماجد من الحوادث والمشاكل. ثم رتب أموره. وهياً نفسه للقيام بالمهمة العظمى الملقاة على عاتقه.

كان "خلف" قد انكمش بعد الضربة القوية التي وجهها إليه أبو عبيدة عندما غرته نفسه، ومنته الأمانى. فهاجمه في مركز حكمه، ولم يتحرك بقية مدة ذلك العامل القوي. فلما توفى أبو عبيدة وبقيت البلاد بدون عامل، وانصرمت أيام طوال تجرى فيها المحاطبة بين رجال الشورى والإمام في تاهرت، حرك الشيطان للعمل، ووسوس لخلف فأوحى إليه أن الفرصة سانحة. وأن هذا وقت العمل لتحقيق الحلم اللذيذ: الحلم الذي كان يداعب خلفاً ليرتفع إلى مرتبة السلطان، ويتربع على كرسي الحكم، وتحرك الرجل من جديد، وبدأ في تجهيز الجيوش وإعداد العدة فما يكون موقف العباس بن أيوب، أو توفيق بن أيوب كما يحلو لأبي مرداس أن يسميه.

بعث العباس بن أيوب العامل الجديد إلى خلف أن يكف عن العدوان، وأن يلتزم حوزته، وأن لا يتعدى على أموال الناس وارواحهم، ولكن خلفاً أخطأ مرة أخرى في فهم هذه الرسالة، وظن هذه الملاينة مرة أخرى ضعفاً وخشية لقوته، ورهبة من جيشه، فتمادى في غيه وأصر على موقفه، واستمر في عداوته، وسار بجيشه الكثيف، نحو مركز العامل الحريص على سلامة البلاد والعباد.

ولما علم العامل الفتى الشجاع هذا الموقف من خلف، ورأى منه هذا الأصرار والعناد، وسمع بمسيره نحوه، استعد له وكون حملة لتأديب هذا الرجل العاق، الذي ينحرف عن الإسلام، ويستحل ما حرم الله من دماء المسلمين وأموالهم، والتقى الجيشان داخل حوزة العباس وتراءى الجمعان ...

كان جيش خلف كالموج الزاخر، يضطرب بالفرسان، كثير العدد، حسن التجهيز، وكان جيش العباس عبارة عن حملة تأديبية، عبارة عن سرية صغيرة قصد منها رد العدوان، ورأى بعض ضعاف النفوس من جيش العباس، هذه الكثرة الهائلة في جيش العدو، وهذا الاستعداد المتين فخاف العاقبة، فذهب إلى أبي مرداس وهو من رجال الشورى الذين يؤثرون على قائد الجيش، ذهب إليه يكشف له عن رأيه، ويبين له أن العدو يفوقهم عدداً وعدة، ولكن أبا مرداس أجابه إجابة المؤمن الواثق بربه الراجى للنصر، العارف بقيمة الأبطال، الذين يحاربون إلى جنبه: الأبطال الذين يحاربون عن الحق، ويرغبون الشهادة، ويثبتون على المبدأ، إن الفرق كبير جداً بين رجل يحارب من أجل جاه أو مال، ورجل يحارب من أجل حق وعقيدة: إذ أن الأول إذا تعسر عليه الحصول على الجاه أو المال، تركها محافظة على الروح، محافظة على سلامة نفسه، أملاً أن يجد فرصة أحسن، ووقتاً أكثر لملاءمة، أما الثانى: فإن أول ما يقدمه هو روحه، أو لذلك فليس له إلا أحد اثنين: أما النصر، وإما الشهادة، وليس له شئ يحافظ عليه، ويبقى على سلامته.

قال أبو مرداس: لا أخاف على جيش فيه أبو الحسن الأبدلاني، وسكت الرجل، ولكن الجواب لم يقنعه، إنه يريد جواباً عملياً، إنه يريد تأخير المعركة حتى يستعد لها كل الاستعداد ولذلك ذهب إلى أبي الحسن الأبدلاني في الطرف الأخر من الجيش، وأخبره نفس الخبر، وأطلعه على الحقيقة الخفية: أراه كثرة العدو واستعداده، وأراه قلبه جيشهم بالنسبة إلى عدوهم، ولكن أبا الحسن الأبدلاني أجابه إجابة الواثق بربه، العارف بصحبه، فقال

له : لا أخاف على جيش فيه أبو مرداس. وعجب الرجل من حسن الاتفاق وصدق الفراسة، وعظم الثقة في الله، واقتنع أن النصر لا يأتي من كثرة العدد وقوة الساعد فقط، ولكنه ينبع من القلب. ينبع من الإيمان ووقعت الحرب، وتصادم الجيشان، وطال بينهما النضال ...

لم يهزم جيش الباطل بالسرعة التي يظنها المؤمنون الصادقون، فذهب أبو مرداس إلى العباس. عامل الإمام، وقائد الجيش العام، وقال له : "تب إلى ربك فما تأخر عنا النصر إلا لأن شيئاً ما وقع منك، وما كان للباطل أن يقف أمام الحق هذا الوقت الطويل.. " ولم يغضب القائد على هذا الرجل الذي يتهمه بالمعصية، ويحمله مسؤولية تأخر النصر، ولكنه قال في حرارة وصدق وأخلاص. اللهم إني أتوب إليك من كل ذنب ارتكبته، ثم اندفع إلى الميدان، وصاح في القوم : اعملوا كما تروننى أعمل. ولم تمض على هذه التصفية إلا لحظات فلائيل، حتى أنهزم الباطل بكثرتة، وانتصر الحق بقلته، ووقف أبو مرداس وقلول جيش العدو تولى منهزمة مدبرة، وصاح في الجيش : لا تتبعوا مدبراً، ولا تجهزوا على جريح، ولا تستحلوا مالا، ولكن جندياً في طرف الجند تحدى البطل العظيم، أحد أولئك الأفراد الذين لا تهمهم الشخصيات، ولا تعظم في أعينهم الأوامر، إلا إذا كانت متسمة بالحكمة والحق. وأعلن هذا الجندي العادي لقائد الجيش، ولأبي مرداس، أن فلول العدو لا تزال داخل الحوزة وأنهم سوف يطارودنهم حتى يخرجوا من الحدود، وعرف أبو مرداس الصواب في رأي الجندي البسيط، فسكت، ووافق القائد على هذا الرأي

فطوردت تلك الفلول حتى تجاوزت وادي الآخرة 22، وهو آخر الحوزة في ذلك الحين، وقضى منذ ذلك الحين على هذه الفكرة التي كانت تراود خلفاً، فلم يحلم بها من بعد، ولم ينهض لقتال.. انتهى خلف بعد هذه الصفحة المؤلة، فلم يعد يحلم بالإمامة، ولم يطالب بالبيعة، ولم يعد يباشر عمل السلطان الغشوم : يقتل الأرواح ويسرق الأموال، ولكن أولئك القوم الذين كانوا يناصرونه ويعقدون عليه آمالا طوالا، وتعودوا العدوان بالغارة، واستمروا طعم النهب والسلب، واستحلوا الأموال بالباطل، أولئك القوم لم ينفكوا عن موقفهم : فكانوا يغيرون على أطراف الحوزة يقتلون ويسلبون ويغزون، ولما أصبحوا لا يجتمعون تحت إمرة قائد عظم خطرهم وكثرت غاراتهم، وتواصلت تعدياتهم، ولهذه الأسباب قرر العامل الحازم أن يقضي على هذا الفساد، وأن يفرض الأمن على البلاد التي لا تخضع لحكم ولا تتبع نظاماً، وكون جيشه القوي، وسار فكان الناس يتسابقون إليه مرحبين به منضمين إليه، وقد تعترضه شراذم متفرقة فتراق دماء، وتذهب أنفس، وكان أبو مرداس من أخلص المستشارين وأحرص المؤمنين على مصلحة الأمة، وأكره الناس لإراقة الدماء، فلما رأى تسابق الناس وترحيبهم بعامل الإمام، أمل أن يتوب أولئك العصاة المارقون دون قتال أو استعمال شدة، فجاء إلى العامل الذي يزمع التقدم بنصحه بالرجوع، ويطلب إليه أن يعطي القوم فرصة لعلمهم يفكرون فينضمون إليه، أو يقلعون عن الشغب، ولكن العباس وقد استعد وصمم على إقرار الأمن، رأي أنه لا داعي للرجوع بعد أن أمن مجموعة من القرى والمدن، وأقبل الناس عليه

فرحين مستبشرين، وهو يأمل أن يتم هذه المهمة في أسرع وقت، فقال أبو مرداس أرجع وإلا صحت في الناس أن يرجعوا.. ولما رأى العامل هذا الإصرار من أبي مرداس استجاب له، ووقف خطيباً فقال: "أيها الناس نفذ الزاد، وضعف الكراع، فارجعوا حتى إذا سمنت الدواب وجددنا الزاد، رجعنا".

لم تكف هذه الحملة لتأديب أتباع خلف، فما رجع حتى عادوا إلى ماتعوده من الاعتداء على الأمنين، وسلب أموالهم ونهب أرزاقهم. وجرى العامل الحازم حملة أخرى لتأديبهم ففروا من أمامه، وأراد هذه المرة أن يستأصل الداء، وأن ينتهي من هذه المشكلة التي طالت، ولكن أبا مرداس كان لا يزال عند رأيه الأول، كان لا يريد استعمال القوة، وكان يرجو أن يثوب أولئك العصاة إلى رشدهم، ويتوبوا إلى ربهم، فنصح للعباس بالرجوع، ولكن العباس هذه المرة كان مصمماً على المضي، فلم يمثل لنصيحة الشيخ ولم يستجب لدعوته، فرجع أبو مرداس إلى نفسه وقال: "مأعظم جنون مهاصر - يعني نفسه - حين يترك ربه ويلجأ إلى رجل مثله، يطلب إليه امرأً ثم آجّه إل ربه داعياً أن ينزل عليهم غيثاً عميماً، فاستجاب الله دعاء الشيخ ونزل الغيث مدراراً، سالت به الأودية، وارتوت به الهضاب، فجاء الجند إلى القائد يستأذنونهم في الرجوع: لأن الموسم موسم زراعة وهم جند يقاتلون دون أن تكون لهم مرتبات، وليس لهم مطمع في غنيمة لأنهم يقاتلون الموحدين البغاة، واضطر القائد إلى تلبية رغباتهم، فقال له الشيخ ردهم الآن إن استطعت! وهكذا انتهت الحركة الثانية وفق رغبة أبي مرداس، ولكن آمال أبي

مرداس لم تتحقق، فلم يثب أولئك القوم إلى رشدهم، ولم يتوبوا إلى ربهم، ولم يحاسبوا أنفسهم، بل ما كف عنهم حر القتال، حتى عادوا لما نهوا عنه.

لقد كان الشيخ يعتقد أن هذه المناورات التي يقوم بها الجيش القوي المظفر، كافية لإرهاب العدو، وإيناس الصديق، فينكمش المعتدون، وأما المسالمون فإنهم سوف ينضمون إلى الإمامة، وبذلك يكون قد استطاع أن ينشر الأمن في جميع الربوع، دون أن يريق الدماء.

ويظهر أن رأي القائد كان أنسب لهؤلاء الذين طبعوا على العناد، وألفوا الغارات، وتعكير الأمن، وسلب أموال الناس، ولذلك فقد جهز للمرة الثالثة حملة قوية لتأديبهم، وصمم على أن يقضي على الأيدي العابثة، ولما كان ببعض الطريق تفقد الجيش، فلم يجد أبا الحسن الأبدلاني وأبا مرداس، فحبس الجيش ورجع يلتمسهما مخافة أن يكون وقع حدث دون أن يعرف، غضب منه الشيخان، وهو حريص أن يكون عند رضائهما بل إن الأمة كلها كانت حريصة على رضائهما.

أما الشيخان فقد تعبوا من المسير، وضعفا عنه لكبر السن فرأيا أن يستريحاً قليلاً بالطريق، وقصدا "أغرميمان" بتغرمين عند العجوز، هذه العجوز العالمة الصالحة التقية، التي قصرت نفسها في مجلس الذكر كما تدل عليه كلمة "أغرميمان" التي تعنى قصر النفس في مجلس الذكر، وأصلها أغرم إيمان، وفرحت العجوز أم الخطاب بزيارة الشيخين، فذبحت شاة

لضيافتها، وكانت تناقشهما في مسائل العلم ومعاني العبادة وما لبنا حتى وصل العباس يلهث من التعب ويتساءل في حيرة وارتباك عما أرجعهما عنه. فبادر أبو مرداس يطمئن القائد قائلاً: "إنك على الحق لم ننكر عليك شيئاً" وأوضحا له أنهما تعباً وأصبحا لا يطيقان السير العنيف، ومصاولة الأقران، فاطمأن قلبه وقال لهما دعا الحرب لمن يطيقها.

كانت العجوز تستمع إلي الحديث الذي يدور بين الأبطال الثلاثة وكانت لم تعرف أنهما رجعا إليها من الجيش، فلما علمت بذلك، وعرفت أن العباس ذاهب إلى قتال العدو، عمدت إلى اللحم وكان قد نضج واستوى، فوضعت في خرج العباس، وقدمت إلى الشيخين الرق فائلة لهما وهي تشير إلى العباس وقد امتطى جواده وانطلق به: هذا الذي يستحق اللحم أما أنتما فيكيفكما الجلبان تعنى العدس وما معه، فابتسم الشيخان في رضا واستحسننا منها هذا السلوك.

أما العباس فقد تعقب الجناة واستمر ينشر الأمن ويقوم العدل ويحافظ على قواعد الإسلام، حتى بلغ ككَلَّة فأمّن الناس وعم الرخاء، وانقطعت أسباب الفتنة.

لقد كان العباس مثل أبية، قوة وشجاعة وإيماناً، لا يهرب بطلا ولا يخشى معركة، ولا تغره دنيا، ولا يدخله الشيطان من باب، يتواضع للمؤمنين حتى تحسب به ضعفاً به ويقسو على العصاة والمجرمين حتى تخال به عنفاً، ولا يتمسك برأيه في عناد وإصرار، ولكنه يستمع النصيحة ويرجع إلى الشورى، ويعمل بما يقول به المخلصون.

أبو ذرّ أبان بن وهيم

نشأ كما ينشأ الفقراء من أبناء العوام، كفاح متواصل في سبيل العيش، وعمل دائم في زراعة الأرض، حتى شب عن سن الدراسة، واستعصى عوده عن حمل المحفظة، وأصبح رجلاً من أولئك الرجال الذين لم يتح لهم أن يغترفوا من مناهل العلم العذبة، فنشأ جافاً، وإن كان ذا ذكاء متوقد ونفس حساسة، وعزيمة دونها الفولاذ مضاء.. مرض يوماً فلزم حجرة مع أخيه عبدالله: العالم الفقيه فكان الناس يزورونهما، ينصرفون بأحاديثهم ووجوههم وقلوبهم ومؤسساتهم إلى أبي عبدالله، ولا يلتفتون إلى أبان إلا إذا نهضوا للخروج، فتنتلق منهم كلمة الجملة: "كيف حالك يا أبان؟"، فيجيبهم ونفسه تكاد تنفجر: "إن عاش أبان جعل للدنيا جزاءها إن شاء الله" .. وعاش أبان، وسلم من هذه المرضة، وشفى من ذلك الداء، وخرج لا ليواصل كفاحه في غرس الأشجار ورعي الأبقار، وجمع وسائل العيش؛ ولكنه خرج ليستقبل عملاً جديداً، يخجل أكثر الناس أن يقوم به، ويضربون لذلك المثل فيقولون: "بعد ما شاب دخل الكتاب"، خرج ليزيد إلى كفاحه في سبيل حياة الجسم، كفاحاً في سبيل حياة الروح... كفاحاً أشد، يقتضى صبراً وسهراً، وقوة إرادة، وصدق عزيمة، وبدأ يتعلم...

بعد أن ينتهي من كفاحه المادي، يذهب إلى علامة زمانه أبي خليل الدركلي، للدراسة، وكان أبو خليل، من أولئك الذين خلقوا بطبعهم للتعليم، وتبليغ رسالة الله، وتوجيه الناس إلى المثل العليا، فلم يكن يقتصر في تعليمه على وقت، أو يقف عند نظام، أو يراعي طبقة، إنه وهب نفسه كلها، ووقته كله للتعليم : يلقي الدروس النظامية على الطبقات النظامية في مدرسته العامرة، في الأوقات المخصصة، ولكنه عند ما يخرج من المدرسة إلى السوق، إلى المسجد، إلى البيت، في الليل أو في النهار، كان لا يكف عن التدريس، ولا ينقطع عن التعليم، ولا ينتظر أن يكثُر الطالبون، أو أن تستدير به الحلقة، ولذلك فقد كان نبعاً ثراراً عذباً، يستقى منه أبان في أي وقت أمكنته الفرصة وحضر إليه،

وواظب أبان على هذه الدراسة، وتفتح قلبه وعقله للعلم والفهم، يساعده على ذلك عزيمة صادقة وصبر على المتاعب والمصائب، راض نفسه عليها يوم كان يكافح من أجل الحياة، وإيمان بأن حياة الانسان بدون علم لا تستحق أن تحيا، أو تحسب من العمر، وبلغ في درجات العلم فوق ما أمّل، وأجازه أستاذه أبو خليل الدركلي، إجازة لم يتحصل عليها أحد من طلابه الأذكياء النجباء، وما كانت تجاز إلا للقليل من الأعلام، الذين يدركون أسرار الشريعة، ويفهمون مقاصدها العميقة، ويفرقون بين الحالات المتشابهة المظاهر، ويعرفون بواطنها، ويتعمقون في دراسة نفسيات الناس، ومدى ارتباط أعمالهم بإيمانهم، فقال له : " افت للناس بالرخص، لكل زمان نذير، وأنت نذير زمانك ". إن الفتوى بالرخصة لا تصح لكل أحد، ولا لكل حالة، ولا تكون قاعدة عامة

تبنى عليها الأحوال المتشابهة، ولا يفتى بها كل متعلم، إنها كالدواء الضروري، الذي لا يعطى إلا في حالات خاصة : تراعى فيها جوانب معينة، لا يمكن أن يدركها إلا قلة من العلماء، الذين أوتوا فهما لأسرار الشريعة، وحكمة الفريضة، ومعرفة نفسيات الناس : وكان من هؤلاء الصنف : هذا العلامة الذي درس بعقله، واعتمد على فكره، وبلغ أعلى مراتب علم الشريعة، بفهمه لا بحفظه، فأصبح أعظم مرجع للإسلام، وقدوة للعلماء الأعلام، ولا يخلو كتاب من كتب الإباضية عن آرائه وفتاواه وتحقيقاته، وكثيراً ما تكون تلك الآراء هي خاتمة النقاش، ومحز الخلاف.

لقد كان نافذ البصيرة، حاد الذكاء، عميق الفهم، قوى الحجة، واسع الاطلاع، ولكم وجهت إليه الأسئلة في معضلات المشاكل، فوجدت عنده الجواب السهل القريب، وكان بعض المتعلمين يؤلفون أسئلة فيما يظنونهم مستحيلاً أو قريباً من المستحيل، ويوجهونها إلى ذلك العلامة، فيجيبهم دون روية أو تفكير ...

قيل له يوماً : كيف المخرج لرجل حلف لإمرأته بالطلاق أن لا يزوج ابنتهما لمن يحبان : ولا لمن يبغضان ؟ وظن السائل أنه وضع بين يدي الشيخ سؤالاً معقداً يحتاج إلى تفكير على أقل تقدير، ولكن الشيخ خيب ظن السائل وأجابه على الفور : يزوجها لمن لا يعرفان، واقتنع السائل وسكت.

وقد كان الطلبة كثيراً ما يضعون أمثال هذه الأسئلة التي يعتقدون استحالتها أو صعوبتها، ويأملون من وراء ذلك أن يقف

هذا البحر حائراً مرتبكاً، ولكنه كان في كل مرة يخيب ظنهم، ويجد الجواب الشافي دون حيرة أو ارتباك ...

لهجت الألسن بعلمه، وفضله، وتقاه، وقوة إرادته، واتباعه للحق، فهمه للأسرار، وشدة ذكائه، وكان الإمام في " تاهرت " يبحث عن مثل هذا الرجل ليوليه أمور المسلمين. إن العلماء والصلحاء والتقاة كثيرون في ذلك الحين، ولكن العلم والصلاح وحدها لا يكفيان للاختيار؛ إن الذكاء وقوة الإرادة والصلابة في دين الله، أمور ضرورية لمن يتولى شأن المسلمين.

كان الإمام يبحث عن هذه العقول النيرة، والقلوب البصيرة، ليحملها أمانة الأمة، ويضع بين يديها تلك المهمة العظيمة. فبحث إليه بعد وفاة العباس بالولاية على جبل " نفوسة ". وما والاه.

إن تولي أمر المسلمين عند أولئك الناس لا يعني جاهها ولا منصبها ولا ثروة، ولكن يعني حمل أعباء ثقال، يحاسب عليها الرجل من ضميره، ومن الإمام، ومن الأمة، ومن الله ؛ ولما جاء أمر الإمام إلى العالم الكبير بالولاية لم يرد؛ ولكنه قبله في حزن وأسف، ثم أجه إلى الخالق الذي بيده الموت والحياة، وتضرع إليه في حرارة؛ أن لا يطيل مدة هذه الولاية، وأن يجعلها لا تتجاوز سبعة أيام، فإن جاوزتها فلا تتجاوز سبعة أشهر، وأستجاب الله لدعوة عبده، فلم تتجاوز مدة ولايته سبعة أشهر. " إن لله رجالا لو أفسمو عليه لا برهم ".

أبو منصور إلياس

مؤمن عميق الإيمان، وبطل لا يهاب أعباء البطولة، نشأ في "تندميرة" في هذه القرية التي كانت ولم تنزل مقرأً للعلم والدين، ومنبعاً للذكاء والخلق المتين، لم تتح له فرصة الدراسة في صغره، وكان في خلقه خشونة وعرامة. وفي بنيته أسر وقوة، وفي طبيعه حدة وشدة، لم يهذبه من ذلك في زمن الصغر إرشاد المدرس، ولم تنل منه عصا المؤدب، فششب صلباً قوياً، ولكنه في هذه الصلابة والعزة كان يجلب العلم والعلماء.

كان ذات يوم في " تيجي " في هذه القرية الجميلة الوسنانية، التي تستلقي في استرخاء عند أقدام الجبل الشامخ، تمتص الزلال العذب من منابعه الصافية، وكان ينحدر الماء إليها من القمم الشماء التي تناطح السحاب في كبرياء، وكانت " تيجي " في ذلك الحين مدينة أهلة بالعلم والعلماء، وكان سعد بن أبي يونس الذي أسندت إليه ولايتها بعد أبيه، يتولى شؤونها، ويرعى أمورها، ويقوم فيها كتاب الله، ويشرف على المدرسة العامرة، التي أسسها أبوه فيها، والتي خرجت فيمن خرجت أبا معيد الجناوني : العالم الزاهد، الذي يقوم مقام أمة.

قلت : إن أبا منصور كان في تيجي لشأن من الشؤون، فلفي أبا مرداس مهاصر، وكان أبو مرداس حافي القدمين، منهك القوى،

قد أدمى الشجر والحجر قدميه، وكان في سنة فحط وشدة، فرق له أبو منصور، ونزع نعليه فأعطاهما للشيخ، فتقبل الشيخ هذه الهدية، ثم أجه بقلبه إلى ربه وقال يخاطب أبا منصور - وكان أبو منصور فتى قويا من أهل الجملة - : " نزع الله منك يافتى ما لا يرضي، ورد فيك ما يرضي". قال أبو منصور يتحدث عن نفسه : " فأحسست حين دعا بما غشيني " فوقع في نفسه التعلق بالمراتب العالية من العلم والعمل.

وهكذا تغير وجه التاريخ بالنسبة إليه، وأجه أجهها جديدا. حتى بلغ غاية يقصر عنها كثير من العاملين. واشتهر علمه وخلقه ودينه بين الناس. حتى بلغ ذلك، الإمام أبا اليقظان في تاهرت، فعينه واليا على ليبيا، وسار في عمله السيرة التي يعرفها المسلمون : قوة في الحق لا تبلغ الطغيان، وعدل بين الناس يجري على ما أمر به كتاب الله وهدى محمد صلى الله عليه وسلم، وخلق كأخلاق الصحابة، يدفعها الإيمان للعمل، ويقف بها الإيمان عن الانحراف عن سبيل الله، يبلغ في شدته على العصاة والمجرمين والمنحرفين، ما يملأ قلوبهم خشية للحق، ويقف لكلمة حق يسمعها من أي شخص عادي، لا تغلبه نفسه عن الرجوع إلى الحق في أي موقف أو أي مكان. إنه كان صورة ثابتة للفراروق رضى الله عنه، ولو لم يتح له ما أتىح للفراروق : من إقامة دين الله، والحفاظة عليه ...

جاءته رسالة من أحد عماله يطلب فيها إقامة الحد على حاملها، وكان جماعة من العلماء حاضرين : فيهم القاضي عمروس : وقرأ الوالي الحريص على إقامة حدود الله الرسالة،

وفهمها، وبدأ في إقامة الحد.

وفي هذه الأثناء وصل العالم الزاهد أبو الليث 28، فأفسح له المشائخ في المجلس، وطلبوا منه أن يشرف مجلسهم، ولكنه أجابهم - وهو يشير إلى الوالي - حتى أنظرما يقع هناك، ووصل إلى الوالي وهو يباشر إقامة الحد، فسأله عن عمله هذا ؟ فأخبره الوالي أنه يقيم الحد برسالة وردت إليه من أحد عماله، فقال له : " أمن أجل سواد في قرطاس، تضرب الناس، يا إلباس ؟. " وقرعت كلمة الحق سمع الوالي العظيم، وتمكنت من قلبه، فأوقف يده الضاربة : ووقف موقف التلميذ المذنب أمام المدرس الحازم، وسأله عن رأيه في القضية، فقال الشيخ العالم : تضع الرجل في الحبس، وتبعث بالأمين، فإذا ثبت عليه الحكم أنفذت فيه الحد، وإلا وجب أن تقاصصه من نفسك : وأطاع الوالي، وبعث بالأمين، فثبت عنده أن الرجل مظلوم، وأن الجاني المطلوب لم يحضر، وإنما سلم الرسالة إلى هذا الغافل، ونزل الوالي على حكم الشيخ، وقاصص الرجل من نفسه.

هذا مثل يوضع بين يديك أيها القاريء الكريم، يوضح لك قيمة العلم عندما يقوده الإيمان والحق والدين الصحيح، إن العلماء هم حجة الله في الأرض، يستوي عندهم الحاكم والحكوم : لا يقع بين أيديهم شأن من شؤون الدولة والأمة حتى يفهموه حق الفهم، ثم يصدرن فيه حكم الله : وما دام هؤلاء العلماء في الأمة، فإن الأمة بخير : فإذا انقلب العلماء إلى أتباع للحاكم، يبررون أعماله، ويساندونها بالفتوى، ويوجبون طاعته على الناس، ويطالبون الشعب بالصبر، ويتلقون ما يقذفه عليهم هذا

الحاكم من أرزاق وعطايا.

إذا انقلب العلماء إلى مهازيل، يسيرون وراء القافلة يَحْدُون ويصفقون، فإن الأمة سوف تنحدر إلى هوة سحيقة العمق، لا يعلم إلا الله قرارها.

لم يكن أبو منصور جباراً ولا طاغية، ولكنه أخطأ بعدم التثبت؛ وكان مجلسه جمع من العلماء جاز عليهم هذا الخطأ كما جاز على أبي منصور. فلما عرف الحق رجع إليه، وأقاد من نفسه. وهو موقف رائع، يدعو إلى الإعجاب والتقدير.

إنه موقف الحاكم المسلم، الذي لا يعتز بالأثم بالسلطان، ولا يعتصم بالقوة، ولا يتردد في قبول الحق، مهما كان هذا الحق، وكيفما كان هذا الحق، وعلى من كان، ولن كان ...

عرف الناس ما عليه أبو منصور من الصلابة في دين الله، فلزموا الجادة، ولكن أبنياً خلف بن السمح، خطر له أن يجدد أمر أبيه، وأن يدعو لنفسه، وأن يعكر الأمن الذي ساد، والسلام الذي انتشر؛ فطارده أبو منصور حتى ألقى عليه القبض في جربه، وحبسسه أياماً ثاب من بعدها، وصلح حاله، وأصبح يسمى بعد ذلك "الطيب بن الخبيث بن الطيب".

حصل بين العباس بن أحمد بن طولون وبين أبيه نفور وسوء تفاهم، فانتهز العباس غياب أبيه عن مركز الدولة في القاهرة، وأخذ ما في خرائن الدولة 29 من الذهب، ويقدرها بعض المؤرخين بحمل ثمانمائة حمل من الدنانير الذهبية، وجهز جيشاً واجه إلى المغرب.

كان ينوي أن يحتل هذه البلاد الواسعة الغنية، التي تقع ما بين الإسكندرية والمحيط الأطلسي، ويكون فيها دولة مستقلة مركزها القيروان -عاصمة الأغالبة في ذلك الحين - وسار بجيشه الذي زحف على برقة زحف الجراد.

فلما وصل إلى طرابلس حاربه عامل الأغالبة فيها " ابن قهررب " ولكنه انهزم وخصن في المدينة، ولما وصل إلى " لبدته " خرج إليه عاملها وأهلها وأكرموه، ولكنه لم يرع حق هذا الإكرام، فأمر بنهبها فنهبت على حين غرة، وقتل رجالها وانتهكت حرمانها. قال الزاوي: " وقد امتدت يد جند ابن طولون إلى البوادي الذين يسكنون خارج المدينة، وكانوا من البربر الإباضية، ومن أتباع إلياس أبي منصور النفوسي: صاحب جبل نفوسه، ونالوا من حرمانهم وأموالهم فاستغاثوا به من جيش بن طولون

وقد كتب إليه ابن طولون حينما كان يحاصر طرابلس: " أن أقبل بسمعك وطاعتك، وإلا وطئت بلدك بخيلي ورجلي، وأبحت حرمانك " فرد عليه إلياس: " أما أنك أقرب الكفار مني، وأحقهم بمجاهدتي، فقد بلغني من قبيح أفعالك ما لا يسعني التخلف معه عن جهادك، وأنا على أثر رسالتك إليك " وجهز جيشاً من اثني عشر ألف مقاتل، والتقى بابن طولون في قصر حاتم سنة 267، فانهزم ابن طولون، وتشئت شمله، واستبيحت أمواله، وأخذ أهل طرابلس كل ما معه من مؤن وعتاد، ولم يأخذ البربر شيئاً من الغنائم، لأنهم يرون حرمة أموال الباغين من الموحدين، ولا يستبيحون دماءهم ماداموا محاربين لهم، ولا يستبيحونها في حال السلم .

ووصل ابن الأغلِب إلى طرابلس بعد أن تمت المعركة وانهزم ابن طولون، ورجع أبو منصور إلى مركز حكمه.

وصل ابن الأغلِب كما تصل الغربان، يبحث عن الدنانير التي عفا عنها أبو منصور، ويلتقطها من الناس، حتى أن الجندي كان يبيع دنانير ابن طولون سراً بأي ثمن، خوفاً من وجودها عنده.

في هذه الحادثة التاريخية يلتقي ثلاثة قواد من قادة الأمة الإسلامية: هم العباس ابن احمد بن طولون، وابراهيم بن احمد بن الأغلِب، وأبو منصور إلياس ...

وفي إمكانك أيها القارئ الكريم أن تقارن بين هؤلاء الرجال، وأن تعرف أيهم كان يتبع في جميع تصرفاته هدى الإسلام، وأيهم كان يتبع هواه، ويسير في سبيل الشيطان؟

أيهم كان يمثل الإسلام حق تمثيل؟ وأيهم كان لا يبالي بدين؟ ولا يقف عند حدود الله؟ ... هذا فتى يجد غرة من أبيه السلطان فيسرق خزائن الدولة، لأنه يتعجل الوصول إلى الحكم، ثم يكون جيشاً ويتجه إلى المغرب، يقتل الأنفس البريئة، وينتهك الحرمات المصانة، ويجازي من أحسن إليه شر الجزاء، ويهدد مسالماً لم يتعرض له فيقول: "أقدم بسمعك وطاعتك، وإلا وطئت بلدك بخيلي ورجلي، وأبحت حرمك".

ما مقدار إيمان هذا الرجل الذي يسرق خزانة الدولة، ثم يتوغل في بلاد المسلمين: يقتل ويسلب ويغنم، وينتهك الحرم، ولا يقف عند هذا الحد العملي، بل يتجاوزهُ إلى أن يسند لنفسه التشريع، فيقول لمؤمن عصم الإسلام ماله ودمه وحرمه: "وأبحت حرمك"

إن الذي بيده الإباحة والتحريم، إنما هو خالق الخلق، وليس لغيره أن ينزل ديناً على حسب هواه، يحلل ويحرم.

إن الرجل الذي يستحل ما حرم الله، ثم ينسب ذلك إلى نفسه في غرور ووقاحة وتبجح، لا يخشى أمر الله، ولا يستحي من مخالفة دينه وأمره، ليبعد عن الإسلام!

وضع إلى جانب هذا الموقف الظالم الخارج عن حدود الله، موقف خصمه، هذا الخصم الذي اعتدى عليه في مقره، وهدد بإباحة حرمه، وبأن تطأ الخيل بلاده؛ وطولب أن يقدم السمع والطاعة لفتى مغرور، أقل ما يوصف به عقوق الوالدين.

لقد ثار! ... وأي حر لا يثور؟ ... ولاقى الطاغى الجبار في قصر حاتم ... وكانت المعركة.. وشاءت إرادة الله أن ينتصر الحق والشهامة ولسروعة! ... وأن ينهزم الطغيان المتكبر الجحود! ... فماذا كان من المنتصر؟.. ما هو موقف أبي منصور إلياس؟.. هل ذبح الأسرى؟.. هل قطع الرؤوس؟ هل انتهك الحرمات؟: حرمات المحاربين، أو حرمات المسالمين، هل أطلق أيدي الجند للغنيمه؟ هل جمع الأموال ليستأجر بها المرتزقة؟ أو ليبنى بها القصور؟ أو ليكدسها في بيت المال؟ هل جمع الذهب الذي يتناثر في المعركة كما يتناثر الحصى؟ إن وقرئنا مائة حمل تنتشر هناك؟! ... ولكنه لم يفعل شيئاً من ذلك!..

وعند ما ولَّى العدو منهزماً، وركب ابن طولون فرسه هارباً، أوقف أبو منصور رحا القتال، ثم أمر جيشه بالرجوع، هذا الجيش الذي يقاتل في سبيل الله، لا يأخذ من الدولة مرتباً، ولا من

ساحات القتال غنيمة، ورجع أبو منصور بجيشه المظفر بريئاً من الإنتقام، بريئاً من الظلم، بريئاً من العدوان، نظيفاً من الدماء المسالمة، نظيفاً من الحرمات، نظيفاً من جميع الأموال ! ... أموال المسالمين، وأموال المعتدين، إنه لم يأخذ من هذا الذهب المتناثر في ميدان المعركة قطعة واحدة يحتفظ بها للذكرى، أو يجعلها في دور الآثار ...

وجاء الطامعون، بعد ما خلا الميدان من المنهزمين والمنتصرين، يتخاطفون ما عف عنه أولئك الأبطال المؤمنون، الذين يعرفون أين يقفون من حدود الله ... ووصل القائد الثالث، الذي كانت الحملة الطولونية موجهة إليه، وصل بعد أن انتهى كل شيء، فماذا فعل ابن الأغلب؟.. إنه رجع إلى أشلاء المعركة، يجمع بقية الأسلاب، ويطارد الناس الذين غنموا من غير جهد، فينتزع منهم ما أخذوه، ويفتش الأفراد والجماعات، ليتحصل على هذا الذهب، الذي فرطت فيه خزائن القاهرة، حتى كان الرجل يبيع ما معه من دنانير ابن طولون بأي ثمن، ليتخلص منها، مخافة أن يجدها عنده أعوان الطاغية الثاني.

وسار التاريخ، لا يلتفت، وفنى الذهب الذي سرقه ابن طولون من خزائن أبيه ليبنى به عرشاً، فنثره أبو منصور النفوسي في ميدان المعركة، وفنى ابن الأغلب، رغم هذه الدنانير التي كان يفتش عنها بدقة، ويجمعها بحرص، وفنى أبو منصور أيضاً، كما يفنى جميع الناس، ولكن هذ المثل الرائع، الذي ضربه للحكام، وهذه السيرة العطرة التي سار بها بين العدو والصديق، وهذا الخلق الكريم الذي اقتبسسه من أخلاق النبوة، وهذا الدين القويم،

الذي يعصمه من الخطأ والزلل، هذه الصفات وما إليها، بقيت خالدة مع الإنسان، توحى بالعبرة والذكرى لكل من يتولى أمر أمة.

إن الشهامة التي يتصف بها أبو منصور والعبرة التي تركها للأجيال، والقدوة الحسنة التي خلقها لقواد الجيوش؛ أغلى من ملء الدنيا ذهباً، وما عند الله خير وأبقى ! ...

الزاوي وأبو منصور

كتب الأستاذ الطاهر الزاوي عن مجيء العباس ابن طولون إلى طرابلس، وملافة أبي منصور النفوسي له، ورغم أن الأستاذ الزاوي في هذا الموضوع لا يجد مفرّاً من ذكر حقائق التاريخ، إلا أن قضية العنصرية لا تزال تشغل فكره، وتستحوذ على قلمه، يقول في كتابه " تاريخ الفتح العربي في ليبيا " صفحة 152 وهو يتحدث عن أبي منصور: " وأخذ أهل طرابلس كل ما معه من مؤن وعتاد - أي مع ابن طولون - ولم يأخذ البربر شيئاً من الغنائم لأنهم يرون حرمة أموال الباغين من الموحدين ". لست أدري لم يحشر كلمة البربر في هذا الموضوع؟ وهم قبائل متعددة في ذلك الحين، وفيهم صفرية يستحلون دماء وأموال الموحدين، وفيهم مرتزقة مع مرتزقة العرب 33 التي يتكون منها جيش الأغالبة على رأي الأستاذ الزاوي نفسه، ليس الموضوع موضوع عرب وبربر، ولكنه موضوع إيمان ودين... إن أبا منصور وجيشه لم يتورع عن غنم أموال المسلمين لأنهم بربر، ولكنهم تورعوا عنها لأن الإسلام قد صان أموال المسلمين، فلم يبجحها إلا بشروط معينة، وأبو منصور وأتباعه، يقفون عند حدود الإسلام: قاتلوا المعتدين، فلما انهزموا عفوا عن دمائهم وأموالهم: لأن الإسلام يأمرهم برد العدوان، ويحرم عليهم أموال الموحدين، ويظهر أن

للأستاذ الزاوي رأياً غير رأي أبي منصور ورأي الإباضية ورأي الإسلام في قضية الأموال والغنائم، وفي الصورة الآتية تتضح لك معاني ربما لم تتضح من تعبيره في الجمل السابقة :-

كتب الأستاذ الزاوي عن أبي منصور في كتابه " أعلام ليبيا " ولعله ما يهمل القارئ الكريم أن أنقل إليه هذه المقتطفات من هذا الكتاب القيم: قال الأستاذ الزاوي: " ومن أظرف ما وقع، أن الإباضية لم يأخذوا من هذه الغنائم شيئاً، لأنهم يرون حرمة أموال الباغين من الموحدين، ويستبيحون دماءهم ما داموا محاربين لهم، ولا يستبيحونها في حال السلم، مع أن إلياس كتب إلى ابن طولون رسالة قال فيها: أما أنك أقرب الكفار مني... الخ، وكثيراً ما يريد الإباضية بالكفر، كفر النعمة. "

قرأت هذا الكلام، وأنا أعجب لهذا المسلم الذي لم يجد ما يعلق به على هذه الحادثة التاريخية الهامة إلا قوله: ومن أظرف ما وقع... الخ. ماذا يقول الزاوي عن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عندما انتصر في وقعة الجمل ولم يغنم الأموال...؟

أبى أن ذلك شيئاً ظريفاً؟ وهل عادت أحكام الإسلام من التفاهة في نظر المؤرخين، بحيث يحكم عليها بالأحكام التي نطلقها على بيت من الشعر أو قطعة من الأدب؟!.

ما وقع الظرافة في هذه القصة يا ترى؟ أن وقف المؤمن الورع حيث يقف به الإسلام، لا يظلم ولا يبغي؟ إن هذا ليس فيه ظرافة... إنه حق، وعدل، ودين... وقف عنده أمير المؤمنين علي بن أبي طالب، ووقف عنده أبو منصور إلياس، هذا الرجل الذي لم

تنتكس له راية، ولم يهزم في موقعة ولم يلوث يديه بدم برئ، ولم يملأ جيبه بمال حرام، وأمثال هؤلاء الأبطال يجب أن يكونوا قدوة لولاة أمور المسلمين.

ويقول الزاوي: " الإباضية يرون حرمة أموال الباغين من الموحدين " فهل يرى حضرة الأستاذ الكبير غير هذا الرأي؟ أليس هذا هو حكم الإسلام؟ ألم تعصم كلمة الشهادة دماء المسلمين وأموالهم إلا بحقها؟ أم يرى أن الإباضية أخطأوا سبيل الإسلام، حيث لم يرتكبوا من الفواحش ما يرتكبه أولئك الذين اتخذوا الحروب ذريعة للغنمة، ووسيلة لكسب المال.

ولم يجد الأستاذ الزاوي شيئاً يلزم به هذا البطل العظيم في جميع أعماله وسيرته، فأورد الكلمة التالية: " مع أن إلياس كتب إلى ابن طولون رسالة قال فيها: " أما أنك أقرب الكفار مني ... الخ. وكثيراً ما يريد الإباضية بالكفر كفر النعمة."

وما دام الأستاذ الكبير يعرف أن كلمة الكفر قصد بها كفر النعمة في استعمال أبي منصور، فما وجه إيرادها؟ أم أن الأستاذ الزاوي يرى أن ابن طولون وهو يسرق خزنة الدولة، ويقتل الأبرياء، ويغتصب الأموال، وينتهك الحرمات، إنما يقوم بأعمال البر والإحسان ...

ثم لماذا لم يذكر أن هذه الرسالة كانت جواباً لرسالة من ابن طولون يقول فيها لأبي منصور " أقبل بسمعك وطاعتك، وإلا وطئت بلادك بخيلي ورجلي، وأبحت حرمك "؟ وأيهما أكبر في نظر الأستاذ الزاوي: إطلاق كلمة الكفر على رجل يرتكب من

الفواحش ما يندى له وبين الإنسانية، وينسب تشريعاً يخالف تشريع الله؛ فيحلل ويحرم حسب الهوى؟ أم هذا الموقف المتجرد من الدين والخلق، المحاد لأحكام الله، الزائغ عن طريق المؤمنين؟ ...

إن الحق أحق أن يتبع، وهو لا يخفى على الأستاذ الزاوي، ولكن شيئاً في صدره يحيد به عن منهج الصواب، ويجعله يسلك طرقاً ملتوية، وهو يتصدى لكتابة التاريخ.. وليت الأستاذ الزاوي ضرب مثلاً أعلى في النزاهة للشباب المسلم الذي نرجو أن يرتفع عن دنايا النفوس المريضة، ويرجع إلى الحق الذي جاء به الإسلام، ويستمسك بهدى العدول من أبناء أمة محمد صلى الله عليه وسلم، لا تؤثر عليه طائفية، ولا تميل به عنصرية، ولا يقدس إلا ما قدمته شريعة الله ...

أفلق بن العباس

بطل آخر من أبطال الكفاح. الكفاح بأوسع معانية، كفاح النفس والهوى ... وكفاح الظلم والباطل ... وكفاح الباطل من أي طريق جاء ... وثقت فيه الأمة ... ووثق فيه الإمام، فاسند إليه الإمامة على ليبيا ... وسار على النهج الذي سار عليه أسلافه : أبان، وأبو عبيدة، والسمح، وأباؤه : العباس وأيوب.

تواضع للمؤمنين يكاد يكون ذلك ... وقوة على العصاة والمجرمين تصل إلى درجة الحدة ... وحمل للناس على السير في السبيل الواضحة، وقيام بأمر المسلمين ومهامهم دون تفریط في قليل أو كثير، وحب يشمل جميع المسلمين.. وشورى تقف حيث يريدتها خيار الأمة، وتتجه أنى يطلبون فلا يقطع أمراً دون رأيهم، ولا يصبر على عمل وهم له كارهون، ولا يقف عن أمرهم فيه راغبون. ولعل موقفه هذا يتجلى في الموقعة التاريخية المشهورة، التي حطمت فيها سيوف نفوسه ... وقعة مانو.. جهز إبراهيم بن أحمد بن الأغلب جيشاً عظيماً من تونس يريد به غزو مصر، ولما وصل إلى رقاد، أقام بها مدة يستكمل عدته، ثم أجه إلى مصر يريد حرب ابن طولون ... وطريق هذا الجيش يمر بليبيا، وليبيا إباضية المذهب، تابعة للدولة الرستمية، ماعدا طرابلس العاصمة والبحر - حسب المعاهدة التي وقعت بين

عبدالوهاب الرستمي وعبدالله ابن الأغلب. وكان الوالي على ليبيا حينئذ هذا البطل الذي تحدث عنه.. إنه أفلق بن العباس بن أيوب، وكانت شواطئ البحر والسهول الممتدة بين طرابلس والجبل مملوءة بالسكان، عامرة بالقرى والدساكر، وكان هؤلاء كلهم من الإباضية الذين يرجعون إلى أفلق ...

ولما سمعت نفوسة في الجبل بعزم ابن الأغلب على محاربة ابن طولون في أراضيهم، وأرادوا منعه من المرور، ووقع خلاف بين أهل الرأي والمشورة، فكانت الأكثرية تريد الوقوف في وجه هذا الغازي الظلوم، وكان بعض أهل الرأي يفضل عدم التعرض له ما لم يكن قصده محاربة الإباضية في ليبيا، وكان على رأس أصحاب هذا الرأي الوالي أفلق بن العباس، وعامل فنطراة سعد بن أبي يونس، ولكن أهل الشورى والغالبية الكبرى من الأمة كانت ترى وجوب رده عن المرور في أراضيهم، وعدم السماح له بالاجتياز، وخضع الوالي الشجاع لرأي الأغلبية، واستجاب لمطلبهم، وجهز الجيش وقاده، حتى التقى بعسكر ابن الأغلب في قصر " مانو " على ساحل البحر، قرب قابس.

والتحم الجيشان، ووقعت معركة ندر أن يقع مثلها في التاريخ، وكثر القتل في جيش أفلق، وخاف أن يضعف إخوانه، فأمر حامل الرؤية أن يركزها في الأرض حتى تثبت، ولا تحدث أحداً من أصحابه نفسه بالتخلي عنها، وحاول حامل الرؤية أن يمتنع عن هذا العمل الخطير الذي كان حرياً أن يقضي على الجميع، ولكن الوالي البطل أصر على أمره، وركزت الرابية في الأرض، واستمرت الحرب، وكانت الرؤوس تتساقط من حولها حتى كاد

يفنى الجيش ولا يبقى منه أحد، وحينئذ تشجع أحد العقلاء الذين أيقنوا بالهزيمة، وعلموا أن الدفاع عن هذه الولاية المثبتة يعني انتحاراً جماعياً. فضرب الولاية وأسقطها وتفرقت البقية القليلة التي سلمت - وهم عدد قليل. وكان الوالي فيمن جأ. فرجع إلى مركز حكمه في الجبل، ورغم أن الوالي كان معارضاً لفكرة هذه الحرب، وأنه ما فادها إلا مكرها، رغم ذلك وجد بقية المشايخ قد استاءوا منه، وتشاءوا من ولايته، وحملوه مسؤولية الهزيمة، واتفقوا على عزله، وولوا عليهم ابن عم له ... وألمه هذا الموقف من إخوانه، وحز في نفسه، وفكر في أن يستمسك بالولاية، فاستشار العلامة أبا معروف حاكم شروس. فاقتنعه أبو معروف بضرورة الموافقة، والخضوع لرغبة المشايخ: مادامت هذه الولاية ليست أمراً دنيوياً، يطلب منها العلو في الأرض، وجمع الثروة والمال: فرضى بحكمهم، ووافق على رأيهم..

ولكن ما لبث المشايخ إلا قليلاً حتى أدركوا خطأهم، وعجز الوالي الجديد عن القيام بمهامهم، فعزلوه، ورجعوا إلى أفلاح يطالبون منه أن يتولى أمرهم من جديد.. وفكر هذا البطل المؤمن أن يمتنع عن قبول هذا العرض، ويرفض الولاية التي نزعت عنه أمس دون سبب، ولكنه نظر إلى مصلحة الأمة، واستعرض حالة البلاد، فوجد أن المؤمنين الأقوياء في دينهم، وعلمهم، وخلقهم، قد أكلتهم الحرب في وقعة "مانو" ولم يبق إلا شيوخ يقعد بهم ضعف الشيوخوخة عن حمل هذه الأعباء الثقيل، أو رجال ليس لهم من العلم والكفاءة ما يؤهلهم لشغل هذا المنصب الخطير، ولذلك فقد أنتصر على نفسه مرة ثانية، فرضى بما عرضه عليه

أهل وطنه، وقبل الولاية، وسار بهم سيرة السلف الصالحين ...
رحم الله تلك النفوس المؤمنة، التي تدور مع الحق حيث دار ...

لم أعترض الإباضية طريق ابن الأغلب

لكي تعرف السبب الذي حمل الإباضية في ليبيا أن تمنع ابن الأغلب من المرور في أراضيها بجيشه اللجب، يجب أن نذكر حقيقتين تاريخيتين :

الأولى تتعلق بتاريخ مضى، وتلك هي محاولة ابن طولون المرور في أرض ليبيا، فإن هذا الجيش الذي لا يخاف الله ولا يتقيه، عندما كان في ليبيا ارتكب من الفظائع ماتقشعر له أبدان المؤمنين، ولم تسلم منه القرى الوداعة، ولا الأحياء الضاربة بأنعامها وسط البراري، تنتجع الماء والمرعى، ولذلك فما سمع الناس بتكون جيش آخر بزمن المرور بأراضيهم، حتى كثر اللغظ حول الموضوع، وبدأوا يفكرون في الفرار بأموالهم، وأعراضهم، ودينهم، عن هذه الجيوش الخربة، وعلى أثر هذه الحركة تكونت فكرة معارضة هذا الجيش ورده قبل أن يدخل البلاد ...

أما الحقيقة الثانية فهي تتعلق بإبراهيم بن أحمد بن الأغلب نفسه، وأراني مضطراً أن أضع للقارئ الكريم صورة صغيرة عنه، ليدرك شيئاً من طبعه وخلقه، ويعرف بعضاً من دينه وسيرته وعمله، ويفهم السبب الذي حمل الإباضية في ليبيا ولا سيما

نفوسة على معارضته، ومحاولة منعه من الدخول إلى البلاد ... يقول الأستاذ الزاوي في كتابه " تاريخ الفتح العربي في ليبيا " صفحة 151 : " ولكن الناس طالبوا بإمارة إبراهيم بن الأغلب، لما عرفوه فيه من الحزم وحسن السيرة " .

وينقل الأستاذ الزاوي بعد ذلك وفي نفس الكتاب صوراً رائعة من هذه السيرة الحسنة التي يتصف بها إبراهيم بن الأغلب، فاستمع إليه إليها القارئ الكريم... يقول الزاوي :

" فسار إلى طرابلس - أي بعد وقعة " مانو " التي انتصر فيها على الإباضية - وكان بها ابن عمه أبو العباس محمد بن زيادة الله بن الأغلب فقتله. "

" وسار إبراهيم في جيشه من طرابلس إلى تاورغ، وهناك قتل خمسة عشر رجلاً وأمر بطبح رؤوسهم، وأظهر أنه يريد أكلها هو ومن معه " .

" فكان يكثر القتل في أقاربه وأبنائه وإخواته وخدمه وأنصاره، فقد قتل ابنه بين يديه صبراً وقتل ثمانية إخوة له : ضربت أعناقهم بين يديه، " وأخفت عنه أمه بنات له، حتى رأت منه ذات يوم انشراحاً فأزادت أن تزيده مسرة فأخبرته عنهن، وقدمتهن إليه، وما خرجت بهن حتى أمر بقتلهن جميعاً، وكن ست عشرة بنتاً كالأقمار. "

هذه سيرة الرجل، وهذا دينه وخلقه وعمله، وعندما يكون أمثال هذا الوحش على رأس جيش من المرتزقة، يخضعون له كل الخضوع، ولا هم لهم من الحرب إلا الغنيمة والمتعة، ثم يمر

هذا القطيع من الوحش المتعطش على بلد من البلدان. فإن الأثار التي يتركها لن تكون إلا الخراب والدمار. وكان الإباضية في ليبيا وفي نفوسة على الأخص يعرفون هذا الرجل. ويعرفون سيرته وسيرة جيشه الذي لم يهذبه الإسلام. ولم يحترم في يوم من الأيام الحرم التي صانها الدين. وحفظها الخلق. وقدستها الإنسانية. كانوا يخشون من هذا الجيش المرتزق الذي يقوده رجل مجنون أن يبسط يده بالأذى والخراب في كل مكان يربه. ولذلك أرادوا منعه والوقوف في وجهه... إنه موجة عارمة من الحيوانية التي لا يتحكم فيها خلق ولا دين ولا ضمير ولا حياء! ... فلم لا يحاول كل عاقل أن يبعد هذا الخطر عن وطنه وأمتة؟ ...

حاول الإباضية أن يقفوا في وجه هذا الفساد. ولكن الله أراد غير ذلك فقتل من قتل من أبطال الإباضية. وانتصر ابن الأغلب. انتصر هذا الوحش الذي وجد ناساً يأثمون بأمره. ويخضعون لسلطانه. ومر على البلاد كما يمر الوباء. لا يسلم منه قريب ولا بعيد. لأنه لا يرى حرمة للنفس ولا للمال ولا للعرض. لا يقف عند حدود شريعة أو دين.. وحسبك وحشية وشرّاً من رجل يقتل أبناءه صبراً. ويقطع رؤوس بناته دون أن يرتكبن إثمها. ويطبخ رؤوساً بشرية ليجهز منها عشاء له ولجنده... إنه عمل لم يرتكبه المتوحشون من بني آدم منذ أقدم العصور... فهل أخطأ أولئك الذين دعوا إلى الوقوف في وجهه. وحبسوا في مكانه. كما حبس الأوبئة الفتاكة المعدية؟ ...

لا ريب أنهم كانوا على حق! ...

عمروس بن فتح المساكني

قمة شامخة من قمم العلم. يندر أن تجد له مثيلاً. ومؤمن مخلص في إيمانه. فهم حقيقة الإسلام وأسرار تشريعه. وبطل من أبطال الكفاح. يتضاءل أمامه الأقران. ويسوق الجموع في الميدان كما تساق القطعان. يملك إرادة بلغت من القوة مرتبة تذلل الصعاب. وتسهل العقاب. وتيسر الأسباب.

نشأ في "قطرس": هذه القرية الجائمة على ضفة وادي تاله العميق من أرض الرحيبات. وفيها درس وبلغ هذه المرتبة السامقة من العلم. ولقد كان - على هذا البعد عن مركز الاتصال والحركة - يستورد نفائس الكتب وغرائبها من كل مكان. وتصل إليه فيدرسها دراسة المتعمق الفاهم. في أقل الأوقات: وعندما يحس بالتعب أو السآمة كانت أخته تنولي عنه القراءة أو الكتابة أو النقاش. وكم شهد بناء ذلك المنزل العامر من نقاش واع لمشاكل العلم والاجتماع. يدور بين ابنة فتح وأخيها. بين هذه الصبية الحسناء الذكية المثقفة التي تمثل المرأة المسلمة حتى التمثيل. وبين أخيها الذي كان حجة من حجج العلم.

ويطول النقاش بين الأخوين العالمين حتى تقتنع بصحة رؤية فتسلم أو يقتنع بوجهة نظرها فيرجع إليها. وعندئذ يستمران في الدراسة أو يستمر عمروس في التحرير والكتابة.

بمساعدة هذه الأخت الفاضلة العالمة، التي تهين لأخيها العالم المصادر وتنسق له العمل، وتعد له ما يحتاج إليه ما أداة العلم: الكتاب، أو القلم، أو الورق، أو الدواة، وقد تتولي عنه إنجاز العمل إذا كان ذلك في إمكانها ...

ولقد بلغت هذه الصيبة هذا المبلغ من العلم دون أن تمزق الحجاب، وأن تسعى بين الرجال عارية الصدر مكشوفة الرأس؛ إن محافظتها على المظهر المحتشم لم يمنعها أن تبلغ ما لم تبلغه كثير من بنات اليوم، السافرات المتخلعات، الخبيرات بالحركات والغمزات ...

مر بقطرس - القرية التي أُنبت عمروس - العالم المحدث الفقيه "بشربن غانم" يحمل معه مدونته، واستقبله عمروس استقبال الأخ المسلم لأخيه المسلم، وعندما أراد الرحيل ترك المدونة وديعة عند القاضي الأمين، حتى يعود ...

لم يخطر للقاضي أن يستأذن المؤلف في استنساخها، ولكنه فكر في نفسه ورأى أنه إذا لم يغتنم هذه الفرصة فإن هذه الثروة العلمية سوف تفلت من يديه، واستعد للعمل، أحضرت له أخته ما يحتاج إليه من ورق وقلم ومداد، وكانت تملى عليه وهو يكتب في فناء الدار، حتى إذا وصلتها الشمس تحولاً إلى الظل، ولم يمس عليها وقت طويل حتى أتت نسخها، ورجع صاحب الوديعة "بشربن غانم" يطلب وديعته فأرجعها إليه عمروس، ولكن بشراً كان يتوقع هذا العمل من عمروس، ولذلك فما تصفحها حتى ظهرت له آثار النقل، في قطرات المداد، واستعمال الصحائف،

فقال لعمروس وهو يبتسم: لقد سرقتها، وأجاب القاض يوهو جذلان: سمي سارق العلم.

أخذ العالم الكبير بشربن غانم الخراساني مدونته وارحل إلى المغرب، وقصد عاصمة الإمامة في "نيهرت"؛ وزين مكتبتها "المعصومة" الشهيرة بكتاب قيم جديد، هو مدونة أبي غانم، وكانت "المعصومة" من أعظم المكتبات الإسلامية، حوت أقيم الكتب وأندرها.

وعندما استتولى الجاني مولى عبيدالله الشيعي على تاهرت، أحرق المعصومة بما فيها من نوادر الكتب ونفائسها، واحترقت مدونة أبي غانم فيما احترق، ولو لا حرص عمروس وخدمته للعلم وجده في تحصيله، لخسر العالم الإسلامي كنزاً نفيساً من كنوز الشريعة الإسلامية، كما خسرت من قبل ديوان جابر حين احترقت مكتبة بغداد.

كان عمروس من أكبر أئمة العلم والدين، وله أقوال انفراد بها، وحسب من أجلها إماماً، ألف في علم الكلام وفي الفقه، ولا يخلو موضوع في علوم الشريعة من آرائه وأقواله، وقد وضع تصميمها لتأليف موسوعة علمية على طريقة حديثة في ذلك الحين، فبين فيها الأحكام التي استخرجت من الإجماع، والأحكام التي استخرجت من القياس، ولكن المنية أعجلته عن إنجاز هذا العمل العظيم.

بعث إليه العلامة عبد الخالق الفرزاني أن يؤلف له كتاباً في الأصول، فبعث إليه كتابه المعروف بالعمروسى، ودرسه العالم

الكبير. وكان قليل النظراء. فاعترف في صراحة المؤمن وصدقته بأن صاحب هذا الكتاب أغزى مادة منه فقال: " النفوسى أقوى منى " 37 وكانت للفزانى كتب قيمة في هذا الفن، ولكن الاعتراف بالحق، والابتعاد عن الغرور، كانت من الصفات التى يتحلى بها أولئك السلف الصالحون.

حج في جماعة من أهل الجبل، وحضر مجلساً للإمام الكبير محمد بن محبوب رحمه الله، وهو عمدة المذهب وإمامه حينئذ، فوجه إليه عمروس سؤالاً، فقال الإمام: إذا كان أبو حفص في شئ من هذا البلد فهذا السؤال منه، ثم أجاب عن السؤال، وتعارف العالمان الكبيران، ووقف عمروس موقف الطالب النجيب من المدرس البار، فكان يسأل وكان الإمام يجيب، حتى قال له الإمام: هذا من مكنون العلم، ولا يصح النقاش فيه بحضور العوام.

وكان إلى علمه وذكائه وسرعة بديهته لا يخشى أحداً في الحق، سأله رجل بمحضر أبي مهاصر: عمن أخذ من مال ابن طولون خرجاً فتأب ولم يعلم له صاحباً، فأجاب القاضي العالم: تسأل عن صاحبه، فإن أعيالك أمره فتصدق به، فغضب أبو مهاصر وقال: لا أقعد في مجلس يفتى فيه بمثل هذا.

قال عمروس: إن شئت أن تقعد فاقعد، فإن من شأن المسلمين أن لا يؤيسوا أحداً من رحمة الله ...

لقد كان أبو مهاصر شديداً، وهو يرى أنه يلزم صاحب الخرج أن يبعث عن صاحبه أو ورثته مهما كلفه الأمر، ولن يبرئه من

التباعة غير ذلك.

أما عمروس فقد كان أعمق فهما لأسرار الشريعة وروح الإسلام، والعمل بمقتضاه، وقد أصبح قول عمروس هو القول المعمول به في الأحوال المشابهة.

دعاه أبو منصور إلياس، وعرض عليه القضاء.

ومَن غير عمروس يمكن أن يلي القضاء لأبى منصور، إنهما نسخة مكررة من طبعة واحدة: في الإيمان، والنزاهة، وقوة الإرادة، والشجاعة، وليس بينهما فرق في غير غزارة العلم، هذه الغزارة التى يتحلى بها عمروس: العالم الذكى الذى انقطع للدراسة منذ صغره، بينما رجع إليها أبو منصور بعد أن صلب عوده واشتد ساعده، ونضجت رجولته. فقال عمروس: " إن لم تأذن لي في قتل مانع الحق، والطاعن في الدين، والدال على عورات المسلمين، فخذ عني قمطرك وخاتمك " واستجاب الوالى لشروط العالم، وتولي عمروس القضاء، وسار فيه سيرة المؤمنين الأماناء، الذين يحافظون على حقوق الناس، ويخشون الله في عباده ويتقون، وكان شديداً على الظالم، قوياً عليه حتى يأخذ الحق منه.

اختصم إليه رجلان في مجلس الحكم بمحضر أبي منصور، وجمع كبير من المشائخ، فأدلى المدعى بالحجة، فاسترده المدعى عليه الجواب فسكت، وأعاد فسكت، ثم أعاد، فبقي المدعى ساكناً ولم يقل شيئاً، فاستبان للقاضي لدد الرجل في الخصومة، فقام إليه فركله برجله، فقال الجلساء للقاضي: عجلت على الرجل.

فالتفت القاضي الذكى إليهم، وجمع أصابع يده وقال لهم

: كم هذه ؟ فأجابوه : تلك خمسة !.. وتبسم القاضي وقال لهم : لقد عجلتم، لماذا لم تبدأوا العدا من الواحد ؟ ... إن الحق إذا استبان، وانضحت براهينه لا يحتاج إلى الاطالة وتضييع الوقت وتعطيل الحقوق.

جاء قوم إلى أبي منصور يذكرون له : أن قطاع طرق غالبوهم على غير لهم ولما ذهب الوالي إلى محل العير، وجد كل فريق من القوم يدعى أن العير له، وأن الفرقة الثانية هم قاطعوا الطريق، فحار وبعث إلى القاضي.

جاء عمروس، فأبعد الطائفتين عن العير، ثم فتش أمتعتهما حتى عرف أسرارها ودخائلها، وعندئذ انفرد بكل من الفرقتين يسألهم عما في متاعهم، حتى استبان الفرقة التي تعرف كل شئ في العير، والفرقة التي لا تعرف إلا الظاهر فقط، وجاء بهم إلى الوالي وقال له - وهو يشير إلى أصحاب العير : هؤلاء أصحاب الرفقة، ثم أشار إلى الغاصبين وقال لأبي منصور: هؤلاء أضيافك، يكنى بذلك عما يجب من حبسهم، والتنكيل بهم.

قلت في صدر هذا الحديث : إن عمروسا كان شجاعاً بطلاً في ميدان الحرب كما كان عادلاً في ميدان القضاء، وذكياً في حل المشاكل، وقوياً في إثبات الحق ...

حضر وقعة " مانو " بين نفوسة والأغالبة : تلك الوقعة الكبرى بين الإباضية في ليبيا، والأغالبة الزاحفين من القيروان. وكان لعمروس فرس في مثل قوته وإقدامه، فكان يحلق على العدو كما يحلق العقاب، وعندما يلحظ ضغطاً على جانب من

جوانب جيشه، يطير إليه، فيفرج عنه الكرب، ويشنت الجموع، وحار العدو في هذا البطل الذي ينزل بهم الضربات القاتلات في جميع جهات الميدان، فقال قائلهم : إنكم لن تخرزوا نصراً إلا إذا هوى هذا الشهاب، فاعمدوا إلى الخيلة - والحرب خدعة - فثبّتوا حبالاً في مكان، ما ووجهوا ثقلهم إلى تلك الناحية، ورأي البطل الكبير ما يقع في ذلك الجانب لأبطال جيشه المغاوير، فآجّه إليهم ليخفف عنه الضغط، ولكن الحبال اختلفت بين أرجل الجواد، فتعثر وسقط الفرس والفارس، وتسارعت عشرات الأيدي والسيوف إليه فأخذ أسيراً، وجرى به إلى أمير القوم : إلى إبراهيم بن الأغلب، إلى الرجل المسعور، الذي لم يرتكب فظائعه قائد حرب في تاريخ البشرية الطويل - فيما أعلم - وأراد القائد الجنون أن يشمت بالبطل المؤمن، فقال له : سلنى العفو فأعف عنك، فأجاب البطل : إن الأعمار بيد الله، وتلك كلمة لن تسمعها منى أبداً !.. فقال إبراهيم : إذن فارجع عما أنت عليه لتتركك، فقال : تلك كلمة لا أقولها حتى ألحق بالله ! ...

وكانوا يوجهون إليه هذه الطلبات وهم يوالون تعذيبه، أملاً منهم أن يجدوا منه ضعفاً ولو في آخر اللحظات ... فكانوا يفرضون يديه بمقاريض من الحديد، شيئاً فشيئاً، ويقدمون إليه عروضهم، وكان ثابتاً في إيمانه، ثابتاً في عقيدته، ثابتاً في مبدئه، ثابتاً في شجاعته وبطولته، حتى بلغوا بقطوعهم ليديه إلى المرفقين، ففاضت روحه، رحمه الله !!! وسجل التاريخ على إبراهيم الجنون صفحة أخرى سوداء، مع الصفحات السوداء الكثيرة، التي تركها في حياته.

حالة سياسية

كان أغلب المملكة الليبية تابعاً للدولة الرستمية في تاهرت ما عدا المدينة، حسب معاهدة عبد الوهاب وعبدالله بن إبراهيم بن الأغلب، وبعد وقعة مانو بقليل، تغلب أبو عبدالله الشيعي على تاهرت وخربها، وأحرق مكتبتها، فانقرضت الدولة الرستمية، وانقطعت الصلة السياسية بين ليبيا والجزائر، فأصبح مركز الإباضية في ليبيا جبل نفوسة، وبسقوط تاهرت صار هذا الجبل وما يتبعه مستقلاً عن جميع الدول الأخرى؛ إنه لم يخضع لإبن طولون، ولم يخضع للأغالبة، كما لم يخضع قط للدولة الفاطمية أو لغيرها من الدول التي تعاقبت على الحكم في المغرب الإسلامي إلى الاحتلال التركي.

ولكنه مع هذا الاستقلال لم يعلن ميلاد دولة جديدة، ولم يبايع إماماً وإنما كان يختار من رجاله الأكفاء حاكماً يتولى شؤون الأمة؛ فيحل المشاكل، ويوصل الحقوق، ويدافع العدو، ويوجه الأمة بإستشارة العلماء، وبالجملة يقوم بجميع ما يقوم به الإمام دون أن يتسمى بذلك.

وفي الصفحات المقبلة سوف أحدثك أيها القارئ الكريم عن عدد من هؤلاء الحكام الذين تولوا أمر الأمة في الجبل، فساروا بها في الطريق القويم؛ الذي سار عليه السلف الصالح من أمة محمد صلى الله عليه وسلم.

وأنا حين حدثتكم عنم ولى الحكم في ليبيا ابتداء من عدوان العباسيين على الإباضية دون حدث، وقتلهم للعلامة عبدالله بن مسعود التجيبي إلى انقراض الدولة الرستمية، أو حين أحدثكم عنم ولى الحكم في جبل نفوسة إلى الاحتلال التركي، لا أتبع سلسلة التاريخ، ولا أنقصى الأشخاص، ولم يكن عرضي شاملاً لجميع أولئك المؤمنين الذين ألقيت على كواهلهم أعباء الأمانة العظيمة، أمانة القيام بأمر المسلمين، ولكنني أحدثكم عن بعضهم كأمنلة لما سار عليه الجميع.

وللقارئ الكريم أن يرجع إلى التاريخ المبسط المنصف، وسوف يجد أمثال ما أعرضه عليه من الصفحات المشرفات في أولئك الذين تولوا أمر الحكم، سواء كان ذلك في مناطق فزان المختلفة، أو في سرت، أو في زواغة، أو في فنطرار " تيجى " أو جبل نفوسة، إنه لن يجد في حكم هؤلاء وفي سيرتهم وفسى أخلاقهم وفي دينهم إلا ما يرضي الله، ويرضى رسوله، ويرضى صالحى المؤمنين، ويشرف الإنسانية المعتزة بالحق والعدل، اللهم إلا إذا لم يفرق بين الإباضية والنكار، أو بين الإباضية والصفيرية، أو بين الإباضية والشيعية، أو بين الإباضية وغيرهم من الفرق، فينسب إليهم، ما ارتكبه أولئك من الفظائع، أو ينسب إليهم ما يرتكبه أعداء الأمة من أعوان السلاطين الظلمة، الذين لم يحترموا حكماً من أحكام الله.

وهذا المثل كاف في الدلالة على ماللرجل من شهرة في العلم.

رجع من بقي من الإباضية بعد وقعة مانو. وقد قتل فيها أكثر العلماء. وبعد زمن يسير من هذه الوقعة تغلب الشيعة على الدولة الرستمية في الجزائر. وخبروا تاهرت. وأحرقوا المعصومة. وبذلك أصبح جبل نفوسة وما يتبعه شرقاً وغرباً مستقلاً عن الدولة المجاورة. غير مرتبط بواحدة منها. كما أن الإباضية في ليبيا لم يشاءوا أن يبايعوا أحداً بالإمامة. أو يدعوا إلى إقامة دولة. ولكنهم كانوا يكتفون بحكم خاص بهم.

يجتمع أهل الرأي والمشورة. فيختارون أكفأهم : بسندون إليه أمورهم. ويضعون بين يديه شؤونهم. فيتولي القضاء بين متنازعيهم. والفصل في مشاكلهم. ومدافعة العدو بهم. وكل ذلك لا يتم إلا باستشارتهم. فإن سار على النهج وأعجبهم منه السلوك ساعده. وإلا عزلوه واختاروا مكانه غيره. وفي أكثر الأحيان يتم هذا الاختيار بين مستشاري جبل نفوسه كلهم. وتكون صلاحيات الحاكم الذي يختارونه جارية على جميع الإباضية في الجبل وتوابعه. ولكن قد يقتصر حكم أحدهم على ناحية من نواحي الجبل. بينما يتولي غيره رعاية شؤون الأمة من الناحية الباقية : وحينئذ تكون العلاقة بينهم علاقة تعاون ومشاركة في السراء والضراء. وليس توزيع الحكم بينهم إلا تفسيماً للعمل. كي يتيسر القيام به على أهون سبيل. أما الأمة فهي لا تزال أمة واحدة. مرتبطة المصالح. لا تفرقة ولا خلاف. وعندما ينقضي هذا الوضع. تعود الأمة إلى ماكنت

أبو محمد عبدالله بن الخير

نشأ في قرية صغيرة من قرى الرحيبات تسمى " تيو نُزيرف " والحرف (تي) في اللغة البربرية معناه : آل. أو أهل. وقد يستعملون [أت] بدلا من (تي).

تقع " ونُزُرفُ " هذه على قمة جبل شامخ. وتطل على واد سحيق العمق. يفصل بينها وبين " تميمجار " (أولاد بوجديد) اليوم. وهي مركز الرحيبات في هذا العصر. وتبعد عنها نحو أربعة أميال.

في هذه القرية الصغيرة الجميلة. وعلى ضفة هذا الوادي العميق الأخضر. وفوق تلك القمة الشاهقة. نشأ أبو محمد عبدالله بن الخير. واستقبل أول ما استقبل من حياة العمل : مدرسة القرية : فحفظ كتاب الله. وتأدب بأداب المسلمين. ودرس مبادئ الدين الحنيف على مشائخ القرية الفضلاء. فلما وجد أنهم لا يُشبعون نهمه. انتقل إلى مدرسة نذيرزمانه العلامة أبان بن وسيم. ومن تلك المدرسة العامرة تخرج. فكان موسوعة علمية متحركة حتى ضرب به المثل فقيل : من ضيع كتاباً كمن ضيع خمسة عشر عالماً مثل عبدالله ابن الخير ...

عليه من وحدة السياسة والهدف والحكم.

لست أعني بذكر الحالة السابقة، أن نزاعاً على الحكم، أو اختلافاً في الرأي، أو تفرقة بين أبناء الأمة قد جرى في زمن من الأزمنة، التي تقع بين سقوط الدولة الرستمية ودخول تركيا إلى ليبيا، إن شيئاً من ذلك لم يكن في حظي، ولا في المصادر التي بين يدي من كتب التاريخ، ولا استثنى من ذلك إلا الخلافات الفردية العادية، التي تقع عند كل أسرة.

ذهب أبو محمد عبدالله بن الخير فيمن ذهب إلى مانو، وكان من الأفراد القلائل الذين قدرت لهم الحياة بعد هذه الواقعة، فرجع سالماً إلى قريته الصغيرة، وهو يتحسر ألماً على الخسارة التي منى بها الجبل، وعندما توفى أفلح بن عباس هرع بقية المشائخ إليه، يعرضون عليه طلبهم، ولم يشفع له كبر سنه، فإن الحاجة إليه شديدة، إذ لم يبق من الأعلام الكبار بعد تلك الواقعة غيره، وغير أبي القاسم البغطوري، وكان أكبر منه سناً، وأوهن عظماً، فاسندوا إليه الحكم عليهم، والقضاء بينهم، فسار بهم سيرة أولئك الأعلام الذين عرفت تقواهم لربهم، ولزومهم لهدي محمد صلى الله عليه وسلم، وتمسكهم بدين الله القويم، ورأيت نماذج من حكمهم: مساواة في الحق، وعدالة في الحكم، وسهر على مصلحة الأمة، ينبعث كل ذلك عن فهم عميق لأسرار الشريعة، وإيمان خالص بدين الله.. ومحبة صافية للمؤمنين ...

كان الإباضية في جبل نفوسة من أحرص الناس على اتباع السنة، والعمل بها، فكانوا لا يولون أمر الصلاة بهم إلا من

تجتمع فيه شروط الصلاح الكاملة، ما وجدوا إلى ذلك سبيلاً، وكان أبو عبدالله من اجتمعت فيه هذه الشروط: فهو أعلم القوم، وأحفظهم لكتاب الله، وأشدهم استمساكاً بدين الله، وأكبرهم سناً؛ ولذلك فقد كان يتولي أمر الصلاة بالناس، وغلب عليه الكبر، وأثقل طول الزمان سمعه، فكان يجهر بصوته في القراءة السرية حتى يسمعه من خلفه فقال له يحيى بن يونس السدراتي يوماً: ماتسعننا الصلاة خلفك وأنت تجهر بالقراءة حتى نسمعك، فقال الإمام العالم: لم أكلف سماعك بأبيونس؟.. وكان هذا الجواب كافياً أن يعرف ابن يونس وغيره أن تكليف الله لعباده إنما يتعلق بما عندهم من قوى، لا بما عند غيرهم، إنه عندما يقرأ في صلاة السر لا يراعي إلا أذنيه، فإذا كان صوته عالياً بحيث يسمعه من خلفه - لأن في أذنيه ثقلاً - فلا يعني أنه قرأ جهراً في موضع السر، لأنه مكلف أن يسمع أذنيه في قراءة السر.

جلس للتدريس والتقوى بعد وقعة مانو، وبذل من الجهد في نشر العلم ما يعجز عنه من كانوا في عنفوان الشباب، ولم يحل دون قيامه برسالة التعليم المقدسة لا كبر السن، ولا ضعف البدن، ولا الإنشغال بمهام الحكم، ولقد استطاع بما بذل من جهد أن يعيد في مدة ليست بطويلة ما خسرت الأمة في معركة مانو الطاحنة، ولم يسانده في هذا العمل إلا أبو القاسم البغطوري، الذي بذل من الجهد العلمي أكبر مما بذل أبو محمد عبدالله، لأن أبا القاسم لم يشغل بالحكم، وكان حكمة الله أرادت أن يكون هذان الرجلان هما دعامة النهضة، فأتاحت لهما من العمر الطويل ما لم يتح لغيرهما، فقد عاش أبو

محمد مائة وعشرين سنة. أمضى أولها في الكفاح من أجل التعلم والاعتراف من مناهل الثقافة الواسعة. وأمضى آخرها في كفاح الجهل والظلم والباطل. حتى قبضه الله إليه، فرحمه الله رحمة واسعة.

أبو يحيى زكريا الأرجاني

"أرجان" اليوم، أطلال قرية قريبة من "مَزُو" تقع إلى الشرق منها على نحو ميل، وهي فوق ربوة عالية تشرف على مايجاورها من الأرض. وعلى قمة تلك الربوة يجثم اليوم في وفار وخشوع مسجد فسيح، ينسب إلى أبي زكريا، الأرجاني ولد أبي يحيى. ولا يزال هذا المسجد إلى اليوم مقصد المسلمين عند صلوات الاستسقاء والاستغاثة.

وفي هذه القرية التي تقتعد قمة ربوة عالية كالحصن المنيع، يحيط بها آلاف من شجر الزيتون كما يحيط الإطار الجميل بالصورة الرائعة، في هذه القرية المتفتحة للحسن نشأ أبو يحيى زكريا الأرجاني. وفيها درج. وبين رياضها الغناء وقممها الشامخة الشمام. وضافة وادبها العميق سرح. وفي شلال ماصر وبحيرة الزرقاء عبث وسبح. في هذه المناظر الجميلة الساحرة تكونت المواهب الأولى للطفل. ثم انطلق إلى معاهد العلم ينهل منها بذهن متفتح. ويغترف من المنابع الغزيرة التي كانت متوفرة في ذلك الحين. فبلغ في المعرفة أسمى الدرجات. وخلق بما يتحلى به أولئك المؤمنون من الخلق الرفيع. وسار سيرتهم العطرة. التي لا

توجد إلا عند الصفوة من أمة محمد صلى الله عليه وسلم.

وعكف بعد ذلك على دراسة كتاب الله وسنة رسوله، وتفهم أسرار الشريعة. حتى كان في ذلك مرجعاً، وعرف فيه المسلمون هذه الصفات النادرة، من العلم، والعمل، والخلق، فأولوه ثقتهم، وولوه أمرهم، وبايعوه إمام دفاع، على أن يتولى شؤونهم حتى في حالة السلم؛ فيفصل مشاكلهم، ويحكم بين متنازعتهم، ويأخذ الحقوق من أغنيائهم ليضعها في فقرائهم، إلى آخر ما هنالك من شؤون أمة يوجه سياستها الداخلية مؤمن أمين ...

وقد قبل ما عرضوه عليه، وتحمل هذه الأعباء الثقيلة بما عرف فيه وفي أسلافه، من أمانة ودين وحرص على مصلحة الأمة ...

عندما تشاور المسلمون في أمر الحكم، وعرضوه عليه، واتفقوا على إسناده إليه، لم يتهرب من المسؤولية، وقبلها مستعينا بالله على القيام بواجباته. كانت أمه وأخته وهما من العالمات الصالحات خائفتين عليه من هذا العبء الثقيل، وعندما كانت النساء مقبلات عليهما للتهنئة بهذا المنصب الرفيع، وبهذه الثقة، وهذا الاختيار، كانت الأم والأخت تنتحبان، وتذرفان الدموع، وتجيبن المهنئات: أنهم قدموه إلى النار: أنهم وضعوا على كاهله أعباء ثقيلة ينوء بها: أنهم اختاروه ليفصل مشاكلهم ويفرز بين حقوقهم، فيبوء الناس بالمشاكل المفصلة، والحقوق المتاحة، ويؤوب بالحساب العسير، والغرم الكبير.

وانتصب الحاكم المدافع للقيام بهذه المهمة الثقيلة رغم معارضة أمة الرعوم، وأخته الحنون، ولم يتردد في التضحية

بنفسه عندما احتاجته أمته، فكان مثلاً للمؤمن الذي يرضى الأمانة ويتبع الحق، ويفصل المشاكل، ويستमित في الدفاع، وهو في كل ذلك معرض عن متاع الحياة وزخرف الدنيا.

ولد له ولد، فجاءه الناس للتهنئة، وقدم فيمن قدم جماعة من اليهود، جمعوا له أربعين ديناراً للمولود الجديد، فقال لهم: لو كنت أقدر على صيانتكم لأخذتها منكم جزية، ولكنني لا أقدر على صيانتكم، فخذوا أموالكم 42. وعبثاً حاولوا أن يقدموها إليه هدية، إنه لا يقبل الهدايا وهو في منصب الحاكم أو الأمير، ولعله كان يذكر في ذلك الحين حديث رسول صلى الله عليه وسلم: (أما بعد: فإني استعمل رجالاً منكم على أمور مما ولاني الله، فيناجي أحدهم فيقول: هذا لكم، وهذه هدية أهديت إلي، فهلا جلس في بيت أبيه وأمه فينظر أيهم إليه أم لا؟ والذي نفسي بيده لا يأخذ منه شيئاً إلا جاء به يوم القيامة يحمله على رقبتيه، إن كان بغيراً له رغاء، أو بقرة لها خوار، أو شاة تيعر). ثم أطمع هؤلاء اليهود عنياً، وانصرفوا وهم يعجبون، كانوا يتحدثون وهم يقولون: عجيباً: "ما رأينا مثل هذه البلاد، لا يطمع سلطانها في أموال الناس". وحق لهم أن يعجبوا، فهم يعرفون ما يرتكبه أصحاب السلطان من الجرائم للحصول على المال من أي طريق، فكيف يمتنع هذا عن قبول هدية طابت بها النفس، واستراح لها الضمير ...

كان بين بني زمور 43 وطرميسه سوء تفاهم وعناد، يؤدي في كثير من الأحيان إلى المشاغبة والنزاع عندما يتلاقون في أسواق جادو - ومركز الحكم، ومدينة جبل نفوسة في ذلك الحين - فخص

كل واحد من الفريقين بسوق واحدة في الأسبوع. لا يجوز للفريق الآخر حضورها. حتى لا يقع هذا الشغب الذي طال مداه. وكان ذلك كافياً ليسود الهدوء بينهم.

بين جادو مركز الحكم وأرجان بلد أبي يحيى مسافة تبلغ ميلين أو تزيد. وكان أبو يحيى يقدم كل صباح إلى مجلس الحكم. وكان أول عمل يقوم به: أن يتجه بهذا الدعاء إلى ربه في إيمان وإخلاص: "اللهم اعط الحق الذي لذي الحق، ياذا الحق، ولا حجة محتج إذا احتج بلا حق".

وبعد هذا الدعاء الحار يستقبل الناس بوجهه. ويستعرض مشاكلهم حتى يفرغ منها. وقد أنهكه التعب. تعب البدن وتعب الفكر. فيرجع إلى قريته الجميلة على قمة الربوة. وقد يستريح في الطريق عدداً من المرات قبل أن يبلغ إليها. لما ناله في مجلسه ذلك من النصب والعناء ...

قلت في صدر هذا الحديث: أن الأمة بايعت أبا يحيى إمام دفاع. فقام بمهمته هذه خير قيام. وكم حاول أبو عبيدالله الشيعي أن يحتل الجبل. فيقف له هذا البطل بالمرصاد. ويرده محطم الآمال. خائب المسعى ...

أغارت جيوش أبي عبيد الله الشيعي بقوة عظيمة على الجزيرة - وهي قرية حصينة على قمة جبل شامخ في جهة الحراية - فتصدى له الإمام أبو يحيى. والحق به شر هزيمة. وسولت للشيعي نفسه أن يعيد الإغارة على قرية بعيدة من مركز الحكم. لعله يستطيع الحصول على شيء قبل أن يتمكن حاكم

الجبل برد العدوان. فهجم على "تيركت" وهي قرية أخرى تقع في الحوامد. بين "لالوت وكباو" فتصدى له إمام الدفاع القوي. وألحق به هزيمة أخرى شراً من الأولى. وهكذا استطاع أن يحمي حوزته. كما يحمي الأسد عرينه. رغم كثرة المعتدين ومحاولات المستغلين: الذين غرتهم الدنيا. وسولت لهم أنفسهم. لقد كان رحمه الله صورة رائعة للمؤمن القوي. الحريص على إيمانه. الوثيق الصلة بربه. المحب لأمته.

استشهد في "تيركت" بعد أن هزم الشيعة وطردتهم شر طردة - بطعنة عادرة. امتنع رحمه الله أن يسمي صاحبها. وفوض أمره إلى الله..

واجتمع رأي المسلمين بعده على تولية أبي عبدالله بن أبي عمرو. حفيد أبي منصور: فقام بالأمر مدة يسيرة. لكن أهل الشورى اتفقوا على عزله. وولوا مكانه أبا زكريا بن أبي يحيى الأرجاني. لإعتقادهم أنه أكفأ من أبي عبدالله. وأقدر على مجابهة الأحداث. ولم تطل به المدة. فقد هجمت جيوش العباسيين على الجبل. فتصدى لهم أبو زكرياء. ووقعت مقتلة كبرى بين الفريقين. ورجع "المسودة" جيوش بني العباس دون أن ينالوا من الجبل منالاً. وعندما كان أبو زكرياء راجعاً. أصابته طعنة غادرة. كالتى أصابت أباه. واجتمع إليه المشائخ يسألونه عن رأيه فيمن يتولى أمورهم. فأجابهم وهو يعالج سكرات الموت. ويستعد للقاء ربه: أرى لكم زيد بن أفضيت الدرقي.

وهكذا لم يألهم نصحاً حتى في آخر لحظات الحياة. إنه موقف

شبهه بموقف الفاروق رضى الله عنه ... ومواقف المؤمنين تتشابه في الإخلاص والنصيحة للمسلمين ...

إنني اختصرت الحديث عن هذين البطلين، ولم يكونا أقل علما ودينا وجدارة وخلقا من أولئك الذين تحدثت عنهم بشئ من الإسهاب والتفصيل، لأن هذا الكتاب ليس كتاب تاريخ يتقصى الأخبار والأحداث، وإنما هو مجموع صور لحياة أمة متمثلة في أعمال يقوم بها أفراد أو جماعات، وكثيرا ما اكتفى بصورة ما عن مجموع من الصور القريبة منها، أو المشابهة لها، ولو أردت الاستقصاء لما كفاني الزمان والجهد الذي قدرته لإخراج هذا العمل الضئيل، وهذه الصورة الباهتة، التي فارقتها حياتها وجمالها عندما تناولتها بريشتي الهزيلة، وأسلوبى الضعيف.